Año 2 • No. 15 • Enero 2015

Perfiles HT

HUMANISMO QUE TRANSFORMA

"Potros" campeones 2014

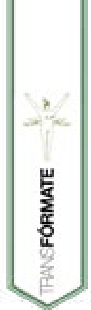
Estela Ortiz, nueva decana universitaria

Centroamericanos, histórica participación UAEM

UAEM recibe premio científico-técnico



UAEM | Universidad Autónoma del Estado de México









Contenido



Editorial

El deporte universitario inicia el año con nuevos bríos, después de que los representantes de esta casa estudios hicieran un excelente papel en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, en Veracruz a finales del año pasado; las preseas obtenidas no sólo significan el esfuerzo individual, sino el respaldo de la institución para impulsar nuevos talentos.

Los equipos de futbol asociación y americano también sumaron triunfos a la UAEM con campeonatos que les abren puertas hacia niveles más competitivos en cada una de sus categorías. *Perfiles HT* dedica sus páginas a estos atletas y también hace un balance del trabajo de numerosos universitarios que día con día se ponen la camiseta aquí y en el extranjero.

En esta serie de reconocimientos a la labor de la nuestra comunidad, la maestra Estela Ortiz Romo fue nombrada nueva Decana; su trayectoria de 50 años como docente la avala como representante del gremio académico y de una generación que ha visto nacer y crecer la universidad.



Portada: Equipo "Potros" ganador del Torneo de Apertura 2014

Foto: Archivo UAEM





EDICIÓN Y PRODUCCIÓN

Consejo editorial
Jorge Olvera García
Juan Portilla Estrada
Jorge Bernaldez García
Roberto Carlos Vázquez González

Dirección editorial
Martha Valdespino Vargas

Edición
Mónica Mata Pérez

Diseño gráfico
Marcela Pineda Téllez
Cecilio Saucedo Franco
Juan Manuel Espinosa Arellano
Luis Ángel Velázquez Vega
José Óscar Elías Ballesteros

Redacción
Ann Suceli Reyes Nava
Olivia Hernández Guadarrama
Paulina Fuentes Ruiz
Gerardo Sanzón Silva
Yared Cecilia Sánchez Zarco

Redacción y corrección de estilo
Carmen Itzel Ramírez Rosas
Karla Giannina Arcos Espino

Fotografía
Lázaro Hernández López
Orlando Tenorio Flores
Noé Marure Mendoza





Perfiles HT Humanismo que transforma, Año 2, No. 15, enero 2015, es una publicación mensual editada, publicada y distribuida por la Universidad Autónoma del Estado de México a través de la Dirección General de Comunicación Universitaria. Ignacio López Rayón No. 510 Sur, Colonia Cuauhtémoc, C.P. 50130, Toluca, Estado de México. Tel. (722) 2 26 11 38, revistauniversitaria@uaemex.mx. Editor responsable: Lic. Juan Portilla Estrada. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2013-072618260300-102, otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título y Contenido No. 16020, expedido por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresa por Jano S.A. de C.V., Sebastián Lerdo de Tejada No. 864 Pte., Col. Electricistas Locales, Toluca, Estado de México, C.P. 50040, este número se terminó de imprimir en enero de 2015, con un tiraje de 20,000 ejemplares.



La gran transición ICLA-UAEM

desde mi visión como alumna

Estela Ortiz Romo
Cronista del Centro de Enseñanza de Lenguas (CELE) y nueva decana UAEM

Cuando entré a la prepa en 1953, después de estudiar en la secundaria No. 2 Anexa a la Normal, ya se rumoraba que el Instituto pronto se convertiría en universidad. Tomé el Bachillerato de Ciencias Biológicas Especialidad Medicina, así dice mi diploma, con la leve esperanza de que aquel propósito se cumpliera, porque difícilmente mi familia iba a poder sostenerme en la Ciudad de México.

Todos los institutenses sabían que al terminar la prepa, si querían continuar con una carrera, tendrían que trasladarse a la capital a buscar una casa de huéspedes e inscribirse en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); ése sería su destino, en el mejor de los casos.

Para mí, el cambio de ambiente de la Normal, tan conservador, al ICLA, tan libre y abierto, con su club Vampiros, sus "perradas" y sus "mascaradas" fue brutal, pero lo soporté porque no quería ser profesora ni por más que admirara a aquellos grandes pedagogos, a quienes continúo recordando.

Al llegar al ICLA me encontré con otros verdaderos portentos: José Yurrieta Valdés en la materia de Física, Rosita Sánchez en Botánica y Zoología, Noé Saldívar en Laboratorio, Juan Josafat Pichardo en Lógica, Enrique González Vargas "el Compa" en Historia y muchos más, todos brillantes.

Se sabía, desde 1954, que un grupo de médicos toluqueños egresados de la UNAM, liderados por Mario C. Olivera, estaba moviéndose con respecto a la creación de la Escuela de Medicina en Toluca y que Adolfo López Mateos veía esto con buenos ojos; ello implicaba el inicio de la transformación del Instituto a universidad, palabras mayores.

Al avanzar el tiempo y no verse culminado ese propósito, los alumnos salientes nos fuimos desplazando a la UNAM; los aspirantes a Medicina acudimos a la plaza de Santo Domingo a hacernos los exámenes de salud requeridos y a entregar oportunamente nuestra documentación para inscribirnos en esa facultad, que entonces se ubicaba en el Antiguo Palacio de la Inquisición, en el centro, todavía no se mudaba a Ciudad Universitaria. Yo no desistía, esperaba un milagro; salí en la lista de aceptados, pero aún esperaba otro…

Pues bien, el 3 de marzo de 1955, al entregarnos en el salón de actos, ahora Aula Magna, nuestro Diploma de Bachiller, Juan Josafat Pichardo, director del ICLA, notificó a los institutenses presentes y a la sociedad toluqueña en general que se crearía la Escuela de Medicina y otras dos más: Contaduría e Ingeniería, con la de Leyes que ya existía y la de Enfermería que se incorporaría, a fin de satisfacer la exigencia de la Secretaría de Educación Pública de que hubiera como mínimo cinco escuelas superiores funcionando y, así, sustentar la creación de la universidad. Mi milagro se hizo, podía estudiar Medicina en Toluca; ello disminuiría los gastos, de por sí fuertes, de esa carrera. Mis papás y yo salimos felices de la ceremonia, no podíamos creerlo.

La mayoría de mis compañeros se fueron a la UNAM, sólo nos quedamos 18 valientes porque todos dudaban del éxito de esa enorme empresa, decidimos jugárnosla con nuestros padres y aguerridos maestros fundadores, verdaderos héroes, quienes también estaban en ciernes.

El 25 de marzo de 1955, la Escuela de Medicina abrió su puerta en el antiguo Beaterio, Edificio del Instituto Científico y Literario (hoy de Rectoría), en su esquina suroeste, opuesta al venerable Árbol de la Mora, en las calles de Benito Juárez y Valentín Gómez Farías. Las cátedras dieron inicio el 4 de abril del mismo año y el doctor Mario C. Olivera, como director, invitaba a los maestros de la UNAM a venir a examinarnos, y les aseguro que lo hacíamos bien.

Durante un año, nuestra institución se denominó Escuela de Medicina del ICLA y se transformó en marzo de 1956, cuando fue creada la UAEM, siglas que escuchábamos muy raras. En 1968 se convirtió en facultad por conferir estudios de posgrado que se iniciaron con la Especialidad de Pediatría; ahora cuenta con 31 de ellas.

Después de mil vicisitudes como suele pasar cuando algo muy importante se está fraguando, el 21 de marzo de 1961, los ocho egresados de la primera generación recibimos nuestras Cartas de Pasante de manos de un representante del presidente de la República, Adolfo López Mateos, nuestro padrino de generación. El 6 de abril de 1957, cuando cursábamos el tercer año, vino a visitar a sus "ahijados". Hubo entonces una ceremonia en la que nos dirigió un discurso muy encendido y nos regaló sendos maletines médicos y estetoscopios. En el Museo "Adolfo López Mateos" de Atizapán, lugar de su nacimiento, se encuentra una foto que atestigua tal acontecimiento.

La mayoría de los egresados de la primera y siguientes generaciones fuimos becados para hacer una especialidad o una maestría, con la promesa de que regresaríamos como maestros a nuestra pequeña Alma Máter, que surgió en un espacio tan reducido y luego se trasladó, en 1966, a un grandioso edificio, cuna de otras escuelas. En fin, tengo cincuenta años de laborar en la UAEM y he ido de milagro en milagro, a partir de aquella histórica transición.

Estela Ortiz Romo

Evalúan bachillerato universitario

Secretaría de Docencia



En un esfuerzo sin precedentes en el trabajo académico, 570 docentes de nivel medio superior se reunieron en el Foro de Análisis de la Evaluación del Currículo del Bachillerato Universitario, con el objetivo de mejorar el plan de estudios actual, vigente desde 2009.

Esta actividad fue organizada por la Dirección de Estudios de Nivel Medio Superior de la UAEM en las instalaciones del Plantel "Dr. Ángel Ma. Garibay Kintana" de la Escuela Preparatoria, donde los integrantes de las academias disciplinares conocieron y analizaron los resultados de la evaluación del Currículo de Bachillerato Universitario 2009, y presentaron propuestas para mejorar la relevancia y congruencia del modelo y la práctica educativa.

Desde finales de 2013 y 2014 se llevó a cabo el estudio en el que participaron directivos, docentes y alumnos de los nueve planteles de preparatoria. Los datos fueron publicados en siete folletos que se entregaron a cada uno de los asistentes al foro:



- Población estudiantil: indicadores cuantitativos
- Procesos de intervención en el aula: percepción del estudiante (1°, 3°, 5° semestres)
- Procesos de intervención en el aula: percepción del estudiante (2°, 4°, 6° semestres)
- Resultados: indicadores cuantitativos
- Programas de estudio: percepción de los docentes: (1°, 3°, 5° semestres)
- Programas de estudio: percepción de los docentes: (2°, 4°, 6° semestres)
- Planeación didáctica y trabajo colegiado: percepción de los docentes

Se integraron mesas de trabajo con cada una de las 20 academias disciplinarias y las asignaturas que las componen; el ejercicio reflexivo sirvió para identificar logros, retos y áreas de oportunidad.

El proceso de evaluación permitió saber que la población a la que atiende la UAEM cuenta con excelentes niveles en términos académicos, cognitivos y contextuales: altos promedios de secundaria (más de 60 por ciento de los estudiantes tienen un promedio superior a 8.0 puntos), buenos perfiles intelectuales y emocionales (con la mayoría de las habilidades en el rango promedio), los mejores resultados académicos en la prueba de selección (EXANI I), incluso superiores a la media estatal y nacional y, a pesar las limitaciones económicas típicas de los estudiantes de la escuela pública, cuentan con un capital social y cultural adecuado.

De igual forma, la trayectoria escolar de nuestros estudiantes muestra indicadores de proceso superiores a los observados en el contexto nacional y estatal.

En términos de reprobación, rezago y deserción, los datos también son aceptables.

570 docentes analizaron el currículo del bachillerato y presentaron propuestas para mejorar el modelo educativo y su congruencia

En cuanto a la eficiencia terminal de nuestros egresados (64 por ciento promedio) y su desempeño en las pruebas nacionales estandarizadas (EGREMS, ENLACE y EXANI II) son también superiores a la media nacional y estatal.

Principales conclusiones del foro:

- Revisar los contenidos de los programas para promover la transversalidad y el diseño de proyectos interdisciplinarios.
- Fortalecer el trabajo de las academias.
- Mejorar el proceso de evaluación por competencias.
- Promover la actualización didáctica y disciplinar de los docentes.
- Capacitar en el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación para integrarlas en el diseño de estrate gias de aprendizaje.

A través de este ejercicio académico, se hizo hincapié en que el currículo se vive cotidianamente en las aulas, en los pasillos, las canchas y los laboratorios de los planteles; ahí es donde el modelo educativo debe hacerse realidad, donde se planta la semilla de la transformación, y quién mejor que los maestros para que sean los voceros de las necesidades y los protagonistas del cambio.



Etiqueta ONLINE para estudiantes

Ana Marcela Gómez Hinojos • Adriana Guadalupe Guerrero Peñuelas
Profesoras de Tiempo Completo de la Facultad de Planeación Urbana y Regional

Al tomar un curso en línea, el estudiante se ocupa de planear sus horarios, ser organizado, participar en foros, blogs, redes sociales y cumplir con las actividades que se asignen; todo ello implica remover algunos hábitos que no sean efectivos y, a la vez, hacer más con el mismo tiempo y seguir motivados en la constancia y la perseverancia.

En los cursos *online* deben considerarse las *netiquettes* o buenos modales en el ciberespacio, pues no tener a una persona enfrente no significa que podamos faltarle al respeto o trasgredir la cortesía. Lo anterior aplica a todo lo que se escriba y circule por internet, teléfono u otro medio digital.

Las *netiquettes* o en español netiquetas, provienen del francés *étiquette* y del inglés *network*; son reglas para la comunicación escrita, representan un código moral y social en la red. Su uso propicia un mejor entendimiento en la era de la información cibernética.



Algunas recomendaciones:

Ser agradable: cuidar el vocabulario y la forma de escribir para obtener una buena respuesta. Escudarse en la distancia o en un aparato para ofender, insultar o enviar gestos obscenos habla muy mal de nosotros.

No escribir con mayúscula: resulta más adecuado subrayar o poner en negritas palabras para destacar, las mayúsculas manifiestan un tono desagradable y poco cortés, se puede asumir que el emisor está gritando.

Cuidar la ortografía: escribir bien equivale a hablar correctamente. Dar pausas con la puntuación ayuda a separar las frases e ideas; a veces, colocar u omitir un signo cambia el sentido del mensaje y se presta a confusiones o malentendidos.

Especificar el asunto: un breve encabezado del tema en un correo facilita que las conversaciones y los contenidos adjuntos se archiven de mejor manera.

Respetar la privacidad: si debemos realizar copias y enviarlas a varios destinatarios, la opción de copia oculta (cco) resulta útil para mantener la dirección electrónica del destinatario a salvo.

Utilizar con modelación los emoticones o *smiley:* estas imágenes con diferentes expresiones ayudan a describir emociones en un texto, pero el abuso es molesto.

Responder: el no hacerlo es como dejar hablando a alguien que está al lado de nosotros, es una muestra de respeto y amabilidad.

Guardar discreción: debemos ser cuidadosos con los contenidos, no sabemos si del otro lado nuestro receptor está acompañado, sobre todo si hay niños.

Saludar y despedirse siempre.



De foros y encuentros



Alumnos de la Facultad de Turismo y Gastronomía tuvieron una destacada participación en las actividades del XXIV Congreso Panamericano de Escuelas de Hotelería, Gastronomía y Turismo (CONPEHT) 2014: Patrimonio de las Naciones, Elemento Fundamental del Turismo, Conservación y Uso Responsable, en Lima, Perú. Jazmín Rosales Romero obtuvo el primer lugar en el Concurso de Investigación Estudiantil y tres estudiantes más, el tercer lugar en el VI Concurso Culinario Internacional "En busca de jóvenes talentos de la cocina panamericana".

Claudia Arellano, docente de la Licenciatura en Diseño Gráfico de la Facultad de Arquitectura y Diseño, participó con la ponencia "Códigos que comparten el Diseño Gráfico y el Diseño de imagen" en el Congreso de Diseño Piso 25 y XXV Encuentro Nacional de Escuelas de Diseño Gráfico, organizado por Encuadre Asociación Mexicana de Escuelas de Diseño Gráfico y Cetys Universidad Campus Mexicali, B.C. El objetivo de su trabajo fue resaltar la pertinencia de la labor interdisciplinaria.

Las alumnas Ma. Gabriela Rojas García Beltrán, Maritza Cruz Contreras y Sherlyn Louis Jean Díaz llevaron en alto el nombre de nuestra institución al 7° Congreso Latinoamericano de Arquitectura, cuya sede oficial fue la Universidad de Morón, en Buenos Aires, Argentina. Con el apoyo de la Facultad de Arquitectura y Diseño, las jóvenes formaron parte del Taller de intercambio latinoamericano, donde presentaron sus experiencias universitarias. Participaron 95 universidades, 13 embajadas y asociaciones profesionales.



El Centro Universitario UAEM Zumpango compartió el resultado del Primer Congreso Internacional de Diseño para la Vida Cotidiana (CIDVC), a cargo del Cuerpo Académico "Diseño, academia e investigación para la vida cotidiana", miembro de la Red Interna de Cuerpos Académicos en Investigación Educativa. El producto final es la edición de un libro que compila los aportes de cada conferencista de las universidades de Sevilla y de Zaragoza, Buenos Aires, Nova Scotia, Guatemala, la Autónoma de Nuevo León México, el Centro de Diseño de Oaxaca, la Autónoma Metropolitana y la Nacional Autónoma de México.

El Centro Universitario UAEM Valle de México celebró el 3er Congreso de Derecho, con el objetivo de actualizar a los académicos y alumnos a través del análisis de las reformas al marco jurídico regulatorio que han acontecido en México.

En la Unidad Académica Profesional Nezahualcóyotl se realizó el Encuentro académico sobre sustentabilidad y planeación de transporte público, con el fin de hablar de logística, medio ambiente, salud, economía, equidad, género y traslado de mercancías y otros aspectos ligados al transporte. Durante dos días hubo 70 autores, 45 trabajos, una exposición de vehículos de carga y pasajeros, y se presentó la revista institucional arbitrada *Ideas en Ciencia*.



Universitarios con estrella

Ponentes de excelencia

Carlos Robles Acosta y Laura Edith Albiter Rojas, profesores e investigadores del Centro Universitario Ecatepec de la UAEM, en coordinación con el académico Herman Frank Littlewood, del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, fueron galardonados por dictar la mejor ponencia del Capítulo "Pequeñas y Medianas Empresas", en el marco del XIII Congreso Internacional de Investigación en Ciencias Administrativas, organizado por la Academia de Ciencias Administrativas y la Universidad Autónoma de Baja California. Carlos Robles, en días anteriores, se hizo acreedor al Premio de Investigación "Arturo Díaz Alonso" en el marco del XIX Congreso Internacional de Contaduría, Administración e Informática Administrativa, organizado por la UNAM. Este galardón se otorga a los trabajos más destacados que contribuyen a enriquecer el conocimiento científico en el área administrativa.

Baja SAE México 2013

Alumnos de la Facultad de Ingeniería de nuestra institución participaron nuevamente en la competencia anual organizada por SAE de México, con el Proyecto Baja SAE UAEMÉX SARA JUANA RT; en esta ocasión, el capítulo estudiantil universitario obtuvo el segundo lugar en la Prueba de Resistencia con el auto 02 STRATEGOS.

Emigdio Álvarez Mercado, Vladimir Caballero Ramírez, Karina Camacho Moreno, Indira Cruz Realeño, Hugo Estrada Pimentel, Fernando Adolfo de León Uribe, Alejandro Leónidas Debo García, Luis Miguel Desales Peña, Juan Carlos García Mendoza, Karla Vanessa González Guzmán, Humberto Granados Paz, Mónica Gutiérrez Espinosa, Alberto Heredia Gutiérrez, Emmanuel López Ramírez, Josué Millán Gómez, Richard Esteba (SIC) Morales Rubí, Gerardo Enrique Nava Valencia, Enrique Antonio Sanvicente Bates y los académicos Alfredo Arévalo Vargas Alfredo y Judith Moreno Jiménez fueron los representantes de la UAEM. Baja sae México 2013, organizada por la Asociación de Ingenieros Automotrices, es la competencia automotriz estudiantil más importante de México.



Universitarios embajadores de México en Washington

Como parte de las acciones para la internacionalización de la educación superior y la movilidad de nuestra comunidad, alumnos y profesores de la institución viajaron a la Universidad de Washington en Seattle donde realizaron un curso de inglés, además de fungir como embajadores de México.

Los universitarios que estuvieron en Estados Unidos fueron Ana María Ramírez de la Facultad de Contaduría y Administración; Dennis López y Elsa Mireya Rosales de Geografía; Diana Arriaga Meza de Ingeniería; Marco y Estrella Cruz Romualdo de Lenguas; Ángel Roa López del CU Amecameca; Emanuel León del CU Tenancingo; Guillermo Romero Hernández del CU Texcoco; María Elena León Alcántara del CU Valle de Chalco; Vianney Alvarado Islas del CU Valle de Teotihuacán; Daniela Cruz Vargas de la UAP Cuautitlán Izcalli; Claudia Elizabeth Leyra Parrilla de la UAP Huehuetoca; y William Gómez Demetrio del Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales (ICAR).

Premios ANUIES

La doctora Elvira Ivonne González Jaimes, profesora y coordinadora de tutoría académica del Centro Universitario UAEM Zumpango, obtuvo el Premio ANUIES 2014 en la Categoría de Ejercicio Docente correspondiente a la Región Centro Sur; asimismo, la doctora Rosa Azalea Canales García, profesora de la Facultad de Economía e integrante del Sistema Nacional de Investigadores Nivel I, ganó el premio en el rubro de Tesis de Doctorado.

Leamos la ciencia para todos

Tita Lugui Pacheco Colín, alumna de nuestra Facultad de Química, obtuvo el primer lugar en el XIII Concurso "Leamos la ciencia para todos 2013-2014", que tiene como objetivo divulgar entre la juventud la lectura de libros sobre ciencia y tecnología. El certamen convoca a alumnos de nivel medio superior y superior de diversas instituciones de educación superior del país.



True Coffee

Antonio Arizmendi Carrillo, Rodrigo Escobar Sánchez, Ariana Martínez Reyes y Ricardo Cornejo Ramírez, egresados de la Facultad de Turismo y Gastronomía, pusieron en marcha su negocio True Coffee frente a la Facultad de Ingeniería, en las afueras de Ciudad Universitaria. Su objetivo, además de ofrecer otra alternativa en servicios de comida, es crear una fuente de empleo como emprendedores que han sido formados en administración, contabilidad, organización y aspectos esenciales para el desarrollo

Con la torta bajo el brazo

La Asociación Mexicana de Centros de Enseñanza Superior en Turismo y Gastronomía otorgó menciones especiales a José Iván Ramírez Ortega y Tsanda González Arellano, estudiantes de la Facultad de Turismo y Gastronomía de la UAEM, por su proyecto de investigación "Con la torta bajo el brazo: el potencial turístico gastronómico de las tortas tradicionales toluqueñas", presentado en el Concurso Nacional de Investigación Turística, que organiza esta asociación civil, con el objetivo de promover la cultura de la investigación, aplicada a la solución de problemas que enfrenta el sector turístico y gastronómico en diversos ámbitos. Bajo la coordinación de la profesora Diana Castro Ricalde, el trabajo resalta el potencial turístico de las llamadas "torterías de góndola", ubicadas en Los Portales de Toluca.

Olimpiada Nacional de Matemáticas

El alumno del Plantel "Lic. Adolfo López Mateos" de la Escuela Preparatoria, Alfredo Arias García, representante de esta casa de estudios, obtuvo Mención Honorífica en la XXVIII Olimpiada Estatal de Matemáticas, coordinada por la Facultad de Ciencias de la UAEM. En este certamen participaron alrededor de 195 estudiantes del nivel medio superior de instituciones públicas y privadas de todo el país.



UAEM, CAMPEÓN APERTURA LIGA PREMIER 2014

Redacción HT











Con medio boleto rumbo al ascenso

"Potros" UAEM hacen historia al obtener el Campeonato de la Liga Premier Torneo Apertura 2014, y con ello obtienen medio boleto en su camino a la liga de ascenso al futbol profesional.

Los equinos vencieron a los "Cimarrones" de Sonora en el juego de vuelta de la final de Segunda División, celebrado en el Estadio Universitario "Alberto 'Chivo' Córdova" ante la afición que en todo momento apoyó al equipo. El representativo auriverde fué líder del grupo dos de la liga a lo largo de la competencia y tiene entre sus filas a Dante Osorio, quién se destacó como el máximo romperredes con 12 anotaciones.

Los universitarios mexiquenses llegaron a esta final con la desventaja en el marcador del partido de ida, pero en los minutos finales del primer tiempo Juan Carlos Morales empató los cartones y, en el tiempo extra, Marco Antonio Figueroa mandó el balón al fondo del arco de los sonorenses y así conseguir el triunfo con un marcador global de 2-1.

En la ceremonia de premiación, el rector de la UAEM, Jorge Olvera García reiteró su apoyo al equipo, puntualizando que la universidad cuenta con la infraestructura y capacidad técnica para tener un equipo en la liga de Primera División.

Para cerrar el festejo y luego de levantar la copa que los acredita como campeones, los "Potros" junto con su entrenador, Omar Ramírez, y el resto del cuerpo técnico hicieron un recorrido por las principales calles de la capital mexiquense.

Histórica participación de atletas UAEM en Centroamericanos



La Universidad Autónoma del Estado de México participó de manera sobresaliente en la XXII edición de los Juegos Centroamericanos y del Caribe 2014, celebrados el pasado noviembre en Veracruz. La delegación formada por nueve deportistas obtuvo ocho preseas: cuatro de oro, una de plata y tres de bronce, resultado del esfuerzo y constancia de cada uno de ellos, así como del apoyo institucional que recibieron.

<table>
<tr><th>Ganadores</th><th>Disciplina</th><th>Lugar</th><th>Medallas</th></tr>
<tr><td>Mario Cardoso</td><td>Tiro con Arco</td><td>1°</td><td>Oro</td></tr>
<tr><td>Aremi Fuentes Zavala</td><td>Pesas: Arranque y Envión, en los 69 kg</td><td>2°</td><td>Plata</td></tr>
<tr><td>Kathya Mirell García Barrios</td><td>Atletismo: 10 mil metros planos</td><td>2°</td><td>Plata</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Juan Luis Barrios</td><td>Atletismo:</td><td rowspan="3">1°</td><td rowspan="3">Oro</td></tr>
<tr><td>5 mil metros planos</td></tr>
<tr><td>10 mil metros planos</td></tr>
<tr><td>Ilse Nary Reyna</td><td>Rugby</td><td>3°</td><td>Bronce</td></tr>
<tr><td>Margarita Hernández Flores</td><td>Maratón</td><td>1°</td><td>Oro</td></tr>
<tr><td>Froy Mazatl Vargas García</td><td rowspan="3">Handball</td><td rowspan="3">4°</td><td rowspan="3">Bronce</td></tr>
<tr><td>Genaro Alberto Chávez Armenta</td></tr>
<tr><td>Yael Felipe Urbina Ayala</td></tr>
</table>





Potros suman triunfos

Alejandro Flores







Los **"Potros Salvajes"** de la UAEM se coronaron campeones de la Conferencia II del Torneo de Futbol Americano Juvenil de Otoño, luego de que se impusieron a los Pumas Acatlán con un marcador de 28 puntos contra 0, en el emparrillado "Juan Josafat Pichardo Cruz".

En un ambiente lleno de alegría, el rector Jorge Olvera García entregó el trofeo al head coach universitario Sergio Rodríguez, cuyo equipo vio cristalizado todo el esfuerzo de la temporada y que concluyeron de manera invicta.

La superioridad de los auriverdes fue evidente sobre los Pumas, quienes lucharon para acortar la desventaja en el marcador, aunque siempre lo tuvieron en contra y al final hicieron frente al descalabro.

El apoyo de los aficionados fue determinante para los "Potros Salvajes" durante el partido y en la celebración, en la cual no se hizo esperar el tradicional baño al entrenador.

En recompensa al esfuerzo de los atletas, se entregará la beca "Leonardo Lino" al mejor defensivo y ofensivo de esta categoría "A", y se dotará de material deportivo a todos los integrantes del equipo.

Victoria ante "Frailes del Tepeyac"

También en la categoría "B" juvenil, los "Potros Salvajes" obtivieron el primer sitio del Torneo de Futbol Americano Juvenil de Otoño 2014 dentro de la Conferencia III de la ONEFA. En las instalaciones del estadio "Juan Josafat Pichardo Cruz" vencieron 35 a 19 a los "Frailes del Tepeyac".

Lo Frailes lograron acortar distancias, pero no pudieron hacer mayor peligro ante los equinos, quienes tuvieron un claro dominio desde el inicio con un marcador favorable.

Conforme avanzó el encuentro, los Potros fueron sacando ventaja y, con ello, levantar el título de campeones en su categoría.

En este compromiso deportivo estuvo el rector apoyando al conjunto equino, y anunció, de igual forma, que en la categoría "A" se otorgaría la beca "Leonardo Lino" a los más destacados.

La afición también celebró el título en las mismas instalaciones del estadio universitario.

Colaboración internacional da frutos

UAEM recibe premio al mejor libro científico-técnico

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc)

En noviembre de 2014 fueron dados a conocer, por parte del Gobierno Bolivariano de Venezuela, los resultados de la octava edición del Premio Nacional del Libro en ese país; la UAEM, en colaboración con la Universidad de Los Andes (ULA), tuvo el honor de ser la casa coeditora del ganador en el rubro Científico-Técnico.

Este galardón fue creado en 2002 y valora al libro como unidad de contenido y forma, reconoce el trabajo intelectual, editorial, gráfico y la promoción de la lectura; también, premia la creación intelectual y estética. Es un reconocimiento que el Ministerio del Poder Popular para la Cultura, a través del Instituto Autónomo Centro Nacional del Libro (CENAL), otorga a editoriales, personas, agrupaciones e instituciones que hayan tenido un alto impacto en la materia.



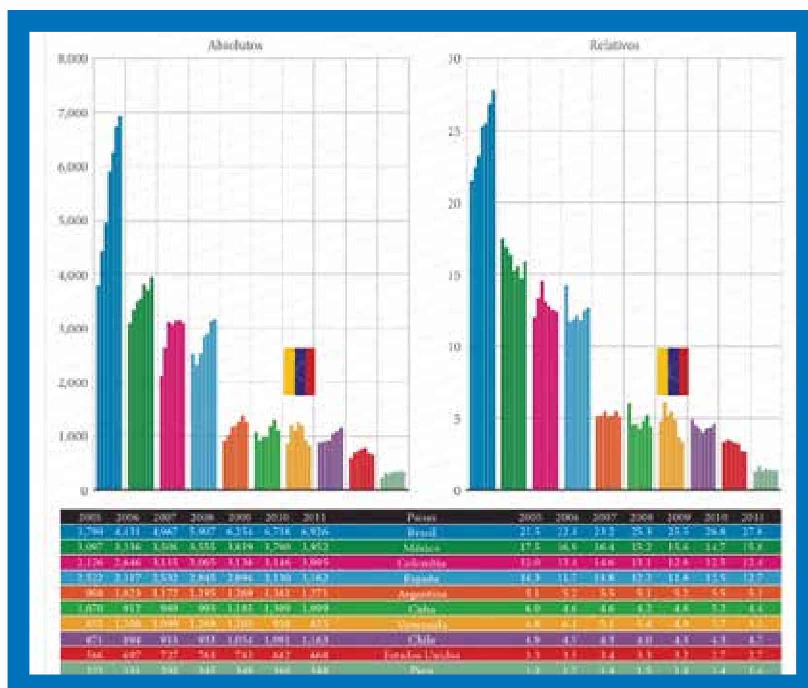
Cabe señalar que éste es uno de varios resultados del trabajo conjunto entre la UAEM y la ULA, relación que tienen desde 2008, cuando se realizó el Primer Taller Binacional Revencyt-Redalyc para editores de revistas científicas venezolanas.

En esta colaboración emprendida por la UAEM, a través de Redalyc, y la ULA destacan el fortalecimiento y visibilidad de las revistas Revencyt, la evaluación de las mismas, un plan de fortalecimiento y cursos de capacitación editorial, el desarrollo del portal Redalyc Venezuela, la formación de una persona adscrita a Revencyt en el manejo del Sistema Integral de Información Redalyc y la creación de un equipo de mantenimiento de las revistas venezolanas en el repositorio de la universidad mexicana.

Con tecnología de Redalyc-UAEM se ha aportado al desarrollo para la construcción de la Biblioteca digital de la Universidad de Los Andes, Revencyt y el Atlas Cienciométrico de Venezuela, mediante Rediciencia, sistema basado en el modelo Redalyc.

El informe ofrece un diagnóstico donde los diseñadores de políticas científicas, las instituciones nacionales y los investigadores de la región iberoamericana pueden ver su trabajo reflejado, utilizarlo para futuros estudios y apoyarse para la toma de decisiones.





El libro galardonado es ***Informe sobre la producción científica de Venezuela en revistas iberoamericanas de acceso abierto en redalyc.org, 2005-2011*** de Patricia Rosenzweig, Nilda Fabiola Rosales López, Fernando Rodríguez Contreras, Marlene Teresa Bauste Sarache, Eliana Guzmán Useche, Ivett Tinoco García, Eduardo Aguado López, Arianna Becerril García, Felipe González Ortiz y Mauricio Gutiérrez Cortés, editado en 2013; el veredicto indicó que se trata de un trabajo de "alta calidad que presenta la información de manera fluida y valiéndose de un texto apoyado por numerosos recursos gráficos".

Con base en una representativa y normalizada base de datos de artículos publicados durante siete años en redalyc.org, este informe analiza el perfil de producción científica correspondiente a Venezuela, el cual se divide en dos vertientes: la producción y la producción en colaboración, para ello, se recurre a identificar dónde se publica la elaboración científica desarrollada en ese país, a saber: a) artículos publicados en revistas nacionales, ya sean de la propia institución del (los) autor(es) o de otras instituciones, y b) la creación difundida en revistas del extranjero. La metodología para generar indicadores alternativos fue desarrollada por redalyc.org.

Esta información permite un mayor conocimiento del desempeño e impacto académico del trabajo realizado por investigadores e instituciones de Venezuela; favorece la reflexión y permite dar seguimiento a los cursos de acción en cuanto a la producción, colaboración y difusión de la ciencia nacional. Así, los diversos actores cuentan con elementos para emprender, con más claridad, distintas estrategias enfocadas a incrementar el conocimiento científico en un futuro próximo.



Venezuela

Cómo funciona el formato MP3

La respuesta está en la transformada de Fourier en la música

Juvenal Rueda Paz
Profesor de Tiempo Completo del Centro Universitario UAEM Valle de Chalco

Es común ver a nuestros estudiantes universitarios en sus ratos libres escuchando música a través de sus dispositivos electrónicos, preferentemente usan el teléfono inteligente o Smartphone. Las capacidades de almacenamiento que pueden soportar son de 32 hasta 64 Gb, logrando transportar una gran cantidad de canciones, fotos y demás información de interés. La pregunta que surge naturalmente es cómo mantener una calidad aceptable en un reducido espacio de memoria.

Esto se ha logrado gracias a la miniaturización de los circuitos electrónicos y a la compresión de datos, por ejemplo, en un CD se pueden grabar alrededor de 20 canciones en formato .cda, mientras que en un archivo comprimido, como el MP3 y otros, se pueden alojar hasta 300 canciones.

La capacidad de almacenamiento del MP3 tiene que ver con el tratamiento de las señales y el espectro de frecuencia audible

El MP3 hace un tratamiento de señales y de las limitaciones del oído humano. El espectro de frecuencia audible en las personas está en un rango de entre 20 Hz (sonidos más grave) y 20 KHz (más agudos); desde otra perspectiva, el espectro de un elefante está considerado entre 15 Hz y 40 Hz, mientras que los delfines alcanzan entre 100 Hz y 150 KHz, sonidos debajo de los 20 Hz son infrasonidos y arriba de los 20 KHz, ultrasonidos. En resumen, hay ciertos sonidos que los humanos no perciben, y hay unos que tienen más calidad que otros; si hubiera dos sonidos al mismo tiempo el más alto siempre predomina.

Dadas estas características se puede pensar en un modo de filtrar la información, en este caso el audio, y para ello se usa, entre otras, la transformada discreta de Fourier, que nos permite calcular una expresión en el dominio de la frecuencia y otra en el dominio del tiempo, es decir, el espectro de frecuencias de una señal, por ejemplo una canción.

Las personas perciben distintas frecuencias a medida que pasa el tiempo; sin embargo, la transformada de Fourier contiene todas las frecuencias de todos los tiempos en que existió la señal. El oído humano es un transformador; recibe una onda auditiva y la convierte en una descomposición de distintas frecuencias (que es lo que finalmente se escucha).



Canciones en CD



Canciones en MP3

La transformada consiste en descomponer la señal en frecuencias, después se aplican filtros, por ejemplo, de paso alto donde se atenúan o eliminan las señales de alta frecuencia, y de paso bajo que eliminan las bajas frecuencias, luego se reconstituye la señal, y el resultado es un espectro audible de una calidad adecuada, sólo los oídos experimentados o entrenados podrían notar el cambio.

Todo ello ocurre para cada bloque de codificación: la señal se codifica en razón de 128 kbps para .mp3, que comprime la señal a un factor de 10. En la actualidad, por tanto, podemos almacenar e intercambiar una gran cantidad de música tanto en dispositivos electrónicos como en internet.

El oído humano es un transformador, recibe una onda y la convierte en distintas frecuencias



El inmortal genio musical del siglo XVIII, cuyo nombre completo era Johannes Chrysostomus Wolfgangus Thephilus Mozart, adquirió fama desde los 6 años por su talento en el piano y el violín, así como en la composición durante la época del clasicismo musical y la Ilustración.

De origen austriaco (Salzburgo 27 de enero de 1756 – Viena 5 de diciembre de 1791), se introdujo con éxito sobresaliente en todos los géneros musicales. Desde niño fue impulsado por su padre, el violinista y compositor Leopold Mozart, de quien los biógrafos dicen explotaba a su vástago, y por su hermana mayor Nannerl.

A los 13 años tenía el título de Konzertmeister del arzobispado de la ciudad de Salzburgo. Más tarde, en Italia, conoció al también compositor Giovanni Battista Sammartini, quien lo ayudó a entrar en la Academia Filarmónica de Bolonia; en ese mismo tiempo fue nombrado “Caballero de la Espuela de Oro”, por el Papa, en Roma.

Chopin se refirió al trabajo de Mozart como “una expresión histórica definitiva, cuya superación [… es] algo irrealizable”, y Nietzsche, por otra parte, en su ensayo *Humano, demasiado humano*, habla de su espíritu ligero y gracia artística.

Las obras musicales llegan a 600 piezas: 41 sinfonías, 26 conciertos para piano, 5 para violín, 4 para trompa y otros instrumentos, 24 óperas, 16 sonatas, 19 misas, más de 100 danzas y réquiems, entre muchas más.

Su muerte a los 35 años ha sido todo un misterio; sin embargo, hay antecedentes de que su salud no era la mejor: viruela, hepatitis, fiebre reumática, tifoidea y en investigaciones más recientes se infiere que también padeció síndrome de Tourette. Su deceso, al parecer fue por una infección que invadió todo su organismo.

Academia incluye el OPEN  ACCESS en el desarrollo humano



Leopoldo Basurto Hernández
María del Mar Landaverde Hernández
Profesor y estudiante de la Licenciatura
en Trabajo Social, UAP Huehuetoca, respectivamente

Entre los asuntos discutidos por los 263 alumnos y docentes de la UAEM que participamos en el Curso On-line Masivo y Abierto acerca del Conocimiento Abierto (OKMOOC, por sus siglas en inglés), auspiciado por la Universidad de Stanford, uno de los más relevantes fue el acceso libre a la investigación revisada por pares.

De acuerdo con Peter Suber, la idea básica del acceso abierto es simple: "hacer que la literatura de investigación esté disponible en línea sin barreras de precio [… ni de] licencia" (2012: 8). Esta definición, relacionada principalmente con demandas económicas e intelectuales planteadas en Europa y Estados Unidos, no permite ver su potencial para ampliar las oportunidades y capacidades de las personas para que ejerzan de manera más provechosa sus derechos humanos: libertad de expresión, educación, participación en la vida cultural y disfrute de los beneficios del progreso científico, todos ellos vinculados con la noción de desarrollo, pues al adquirir conocimientos es posible tener una vida más prolongada y saludable (PNUD, 1990: 33-36).

La noción ha sido explorada desde otros enfoques por autores como Kevin Stranack y John Willinsky, ambos profesores del OKMOOC, descubriendo algunas de sus implicaciones menos evidentes; este último, por ejemplo, sostiene que conlleva acceso justo y equitativo al conocimiento, entendido como un bien público, y por ello lo coloca en el centro de la discusión sobre el "derecho a saber" (2006: 146).

La realidad actual es que ese cúmulo de saber, cuya producción se financia casi por entero con dinero público, está limitado por políticas de precio y de licencia que discriminan a la gente a la cual se le dificulta pagar las tarifas establecidas por los editores (Suber, 2012: 29-43).

Quienes no tienen el recurso podrían quedar en desventaja respecto al ejercicio de sus derechos civiles y políticos, especialmente la libertad de expresión, considerada como derecho habilitador de otros, incluyendo los económicos, sociales y culturales (La Rue, 2011: 7; PNUD, 1990: 17-18; Williams, 2013: 3). Es así que el acceso abierto adquiere una dimensión social que enriquece los enfoques intelectual y epistemológico más tradicionales, y contribuye a la disponibilidad del conocimiento global.

Fuentes

LA RUE, Frank (2011). "Report of the Special Rapporteur on the Promotion and Protection of the Right to Freedom of Opinion and Expression", disponible en: http://www.ohchr.org/en/professionalinterest/pages/cescr.aspx, consultado el 10 de octubre de 2014.
PNUD (1990). *Desarrollo humano. Informe 1990.* Tercer Mundo Editores, Bogotá.
SUBER, Peter (2012). *Open Access.* The Massachusetts Institute of Technology Press, Cambridge, MA, y Londres, UK.
WILLIAMS, Carmel (2013). "Editorial: The Post-2015 development agenda, human rights, evidence and open-access publishing" en *Health and Human Rights Journal,* 15(2). Disponible en: http://www.hhrjournal.org/2013/12/10/editorial-the-post-2015-development-agenda-human-rights-evidence-and-open-access-publishing/. Consultado el 20 de octubre de 2014.
WILLINSKY, John (2006). The Access Principle. *The Case for Open Access to Research and Scholarship.* The Massachusetts Institute of Technology Press, Cambridge, MA, y Londres, UK.

ESCRITURA PREHISPÁNICA



Arte, religión y vida cotidiana en el Códice Borgia que hoy es parte de nuestro acervo universitario

Alejandra Becerril

En Mesoamérica se situó una de las culturas antiguas que tuvo la creatividad y el ingenio de crear una escritura propia, cuyos vestigios están plasmados en los denominados códices.

Estos materiales, realizados por intelectuales y teólogos preocupados por la trascendencia del ser humano, son una fuente histórica de primera mano y dan constancia de la erudición letrada en la América precolombina.

La riqueza de la escritura en esta zona alcanzó una multiplicidad de estilos. Actualmente, los especialistas reconocen 14 códices de los cuales sólo uno se encuentra resguardado en México, el resto está en Europa.

Para fortuna de la comunidad universitaria, la UAEM cuenta con una edición facsimilar del Códice Borgia, que cedió en comodato José Luis Velasco Lino, delegado de la Secretaría de Economía del gobierno federal. La donación pondrá a disposición de estudiantes e investigadores una fuente que permita ampliar la comprensión del pasado y reconocernos en él.

Este documento es parte del Grupo Borgia, el cual se conforma de cuatro más: Cospi, Fejérváry-Mayer, Laud y Vaticanus B; se les considera un grupo porque comparten el estilo y la temática. Todos los códices de esta colección se encuentran en Europa y se desconoce la manera en la que llegaron allá, aunque seguramente su colorido y llamativo aspecto atrajeron a coleccionistas y curiosos.



Detalles de este códice:

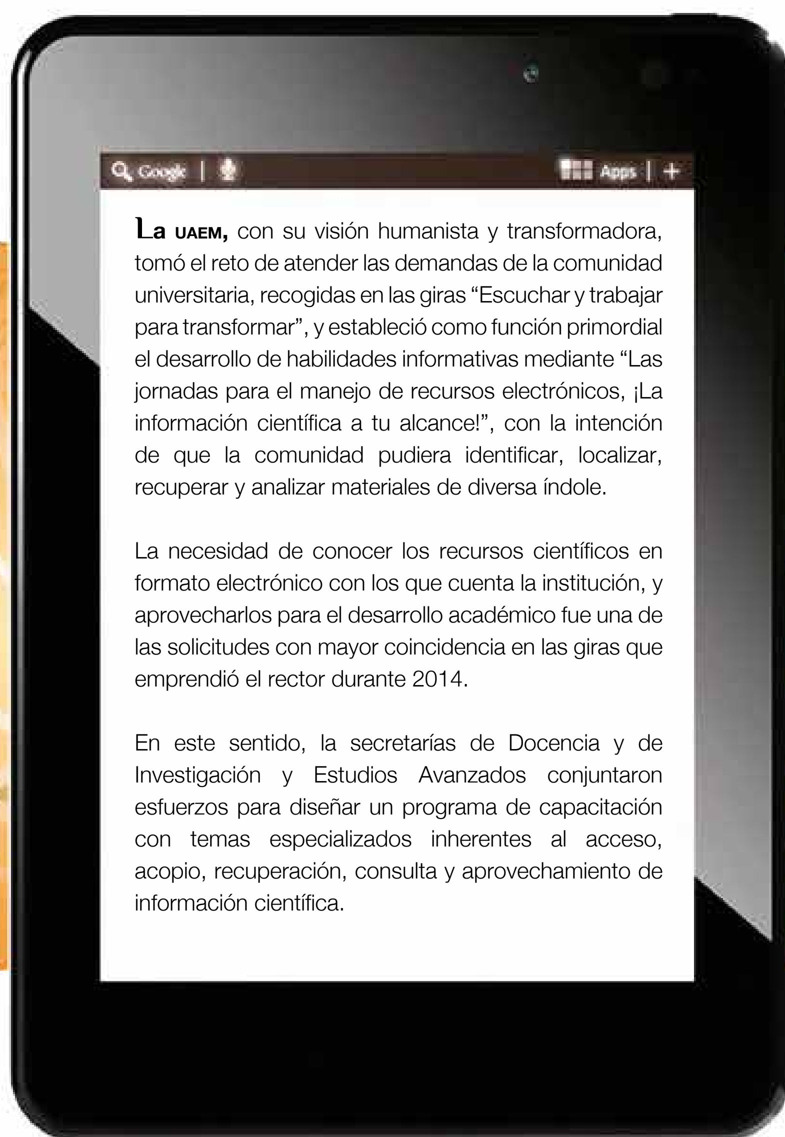
- Se encuentra en la Biblioteca Apostólica del Vaticano
- Existen indicios de que puede provenir del sur de Puebla, Tlaxcala o el norte de Oaxaca
- Está realizado en piel de venado curtida y cubierta por una fina capa de estuco blanco
- Tiene forma de tipo biombo
- Se caracteriza por un estilo que usa una amplia paleta de colores, destacando negro y rojo, el primero proviene del carbón y el otro de la cochinilla



* Información obtenida del ciclo de conferencias “Códices prehispánicos: representaciones simbólicas de nuestro pasado”, de Ana Rita Valero, directora general del Archivo histórico del Colegio de San Ignacio de Loyola Vizcaínas; Francisco Rivas Castro de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, y Juan José Batalla Rosado, de la Universidad Complutense de Madrid.

Universitarios se capacitan en medios electrónicos

Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados



La UAEM, con su visión humanista y transformadora, tomó el reto de atender las demandas de la comunidad universitaria, recogidas en las giras "Escuchar y trabajar para transformar", y estableció como función primordial el desarrollo de habilidades informativas mediante "Las jornadas para el manejo de recursos electrónicos, ¡La información científica a tu alcance!", con la intención de que la comunidad pudiera identificar, localizar, recuperar y analizar materiales de diversa índole.

La necesidad de conocer los recursos científicos en formato electrónico con los que cuenta la institución, y aprovecharlos para el desarrollo académico fue una de las solicitudes con mayor coincidencia en las giras que emprendió el rector durante 2014.

En este sentido, la secretarías de Docencia y de Investigación y Estudios Avanzados conjuntaron esfuerzos para diseñar un programa de capacitación con temas especializados inherentes al acceso, acopio, recuperación, consulta y aprovechamiento de información científica.

Testimonios de los participantes

Muchas gracias, las jornadas estuvieron muy bien organizadas y de gran provecho para un servidor.
Profesor-investigador Juan Carlos Reyes Alemán

Es muy interesante lo que aprendí sobre las plataformas de la universidad, gracias por su apoyo y guía, ensayaré para utilizarla mejor.
María de los Ángeles Cruz, Alumna de 9° semestre vespertino UAP Chimalhuacán

Considero de suma importancia conocer la forma de consultar las bases de datos que nos ofrece la institución. Me gustaría que realizaran más sesiones, sería maravilloso.
Dra. Sara Lilia García Pérez

Balance por jornada

Campus "El Cerrillo"
Desde el inicio se rebasó la expectativa con una asistencia de 239 alumnos, 49 investigadores, 64 profesores y 15 administrativos, en total 380 personas que se capacitaron en las áreas de Ciencias Agropecuarias, Exactas y Naturales.

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
49 docentes, 32 especialistas, 85 estudiantes de licenciatura y posgrado, así como 23 administrativos; en total, 189 universitarios se actualizaron en Ciencias Sociales y Humanidades.

Unidad Académica Profesional Chimalhuacán
54 profesores, 11 investigadores, 75 alumnos y 9 administrativos.

Unidad Académica Profesional Cuautitlán
42 profesores, 10 investigadores, 86 alumnos y 15 administrativos; un total de 302 personas en ambas sedes, la temática fue multidisciplinaria.

Área de la Salud, Toluca
32 docentes, 11 investigadores, 238 estudiantes y 16 administrativos para un total de 297 personas.

Adicionalmente, 78 universitarios siguieron la transmisión en línea.

Incremento de visitas a la Biblioteca Digital

Visitas a Redalyc

2013	10 590
2014	14 586

Elsevier y ScienceDirect

2013	Agosto	10,356	14,528
2014	Septiembre	12,627	18,599

Scopus

2013	40
2014	1540

SCIFinder

2013	
2014	989

Journal Difusión Avances

2013	
2014	989



Mil 246 universitarios participaron en las jornadas, tanto de forma presencial como en línea; los resultados fueron evidentes en los medios electrónicos académicos al registrar un aumento considerable de la actividad de los usuarios

Inauguran Plaza Sebastián, arte y ciencia en CU

Ann Suceli Reyes Nava



El rector de la UAEM, Jorge Olvera García, inauguró la Plaza Sebastián en un espacio que comparten las facultades de Derecho y Contaduría y Administración en Ciudad Universitaria; el centro es la ***Esfera Cuántica Tlacayótl,*** obra del escultor Enrique Carbajal "Sebastián", quien da nombre a este sitio cultural.

Esta pieza de arte es "símbolo del humanismo que, además de embellecer el campus, representa un centro de convergencia y cultura, que junto con la educación, es un elemento indispensable para construir la paz", dijo el rector. La Plaza Sebastián, en conmemoración al 50 aniversario de CU, dijo, "posibilita la paz y la libertad que identifican a esta casa de estudios".



> La *Esfera Cuántica Tlacayótl* del escultor mexicano Enrique Carbajal da vida a la nueva Plaza Sebastián en Ciudad Universitaria

Sebastián coincidió con el rector en que esta obra es única e icónica en la Máxima Casa de Estudios mexiquense: “por el cariño que le tengo a la UAEM, es sumamente especial; el amarillo representa el color de la miel de las abejas, es decir, cada uno de quienes conformamos esta universidad”.

El escultor explicó que la esfera representa el humanismo de la institución y la transformación de los estudiantes por medio de la cultura. En la exposición de motivos por las autoridades universitarias se dijo que la Plaza Sebastián busca establecer un nodo urbano al interior de Ciudad Universitaria, pues entre sus beneficios está que es un reductor de velocidad continuo al tiempo que amplía y extiende la plaza sobre el cruce vehicular. Su centro de atracción con un eje giratorio le permite orientar geográficamente al visitante, a través de las líneas de trazo de piso en dos sentidos: Norte/Sur y como minutero de reloj; el eje, cabe destacar, fue construido y diseñado por alumnos y académicos de la Facultad de Ingeniería.

La plaza cuenta, además, con elementos tecnológicos como acceso a internet por Wi-Fi, contactos de corriente eléctrica y sonido ambiental; se posiciona como una nueva forma de extender la enseñanza/aprendizaje a la vida cotidiana y transforma un sitio de tránsito en un espacio para estar y convivir.



Gustavo Baz Prada

Mexiquense emblemático por su servicio a la medicina y a la educación nacional, Gustavo Baz (Tlalnepantla 31 de enero de 1894-12 de octubre de 1987, Ciudad de México). Estudió el bachillerato en el Instituto Científico y Literario, donde fue presidente de la sociedad de alumnos.

Un año después de que se graduó del ICLA, 1913, ingresó a la Escuela Nacional de Medicina con una beca otorgada por el Colegio Médico Militar. Se especializó en técnicas quirúrgicas en Rochester, Harvard, Boston y Chicago, así como en universidades europeas.

En 1935 tuvo varios nombramientos: director de la Escuela Nacional de Medicina, del Colegio Médico Militar y presidente de la Academia Nacional de Medicina, cargo en el cual creó en México el Servicio Social Obligatorio de los estudiantes de medicina.

En 1938 fue electo rector de la UNAM; en 1940 fue designado titular de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, donde gestionó la construcción del Centro Médico Nacional y los principales institutos científicos médicos del país como el de Cardiología, Nutrición y el Hospital Infantil. Fue dos veces gobernador del Estado de México, entre sus acciones está la donación del terreno donde hoy se encuentra la Ciudad Universitaria de la UAEM.

Recibió la toga del Colegio de Cirujanos de Filadelfia, la Medalla Belisario Domínguez del Senado de la República y el Doctorado *Honoris Causa* por parte de la UNAM. Sus cenizas fueron esparcidas, como él deseaba, en la Laguna del Sol en el Nevado de Toluca.



Fundación UAEMéx cerró año con broche de oro

La Asociación Civil destinó un presupuesto considerable a la movilidad académica y al equipamiento tecnológico de espacios universitarios

Paulina Fuentes Ruiz

Por un monto total de 35 mil 855 pesos, 11 egresados de siete espacios académicos de la Universidad Autónoma del Estado de México recibieron Becas de Titulación de parte de la Fundación UAEMéx, instancia que durante el pasado año entregó 256 apoyos económicos para la culminación exitosa de estudios profesionales.

El presidente del Consejo Directivo de la Fundación, Humberto Benítez Treviño, reconoció la excelencia académica de los universitarios y explicó que en el área de intercambios estudiantiles se entregaron 59 becas en 2014 por un monto total de 614 mil pesos: 10 para movilidad nacional y 49 de tipo internacional a estudiantes de 20 diferentes espacios académicos de la institución.

Los miembros del consejo de la asociación civil coincidieron en impulsar la obtención de mayores grados educativos por parte de la comunidad, pues se estima que de cada 100 estudiantes, 30 por ciento realiza estudios universitarios y menos de tres por ciento alcanza de posgrado.

Asimismo, estudiantes de la Facultad de Ingeniería recibieron 25 mil pesos por su próxima participación en el Concurso de Puentes de Acero, en Austin, Texas, organizado por la American Society of Civil Engineers y el American Institute of Steel Construction, a realizarse durante enero de 2015. Los alumnos de este espacio académico han representado a México en siete ocasiones, ubicando a la UAEM entre los mejores lugares.

Por otro lado, la fundación dio al Plantel "Dr. Ángel María Garibay K." de la Escuela Preparatoria, así como a las facultades de Antropología y Ciencias de la Conducta, aulas digitales móviles, donadas por Nestlé México. Benítez Treviño comentó que frente la crisis que vive México, "la educación es la única forma de enfrentarla, pues a mayor educación, menos ignorancia, delincuencia e impunidad, y sí mayor cumplimiento de la Ley".

Debido a la aportación antes mencionada, La gerente de Asuntos Corporativos de Nestlé México, Mariana Guerrero Cervantes, señaló que el mercado laboral tiene demandas diferentes y que requieren personal capacitado para adaptarse a las nuevas tecnologías; refrendó los vínculos de la empresa con la Universidad Autónoma del Estado de México y, en especial, con la educación de los mexiquenses.

Estela Ortiz, nueva Decana universitaria

Olivia Hernández Guadarrama



En la Ceremonia Conmemorativa al Día de la Fraternidad Institutense 2014, Estela Ortiz Romo fue nombrada nueva decana de la institución; la maestra tiene más de cinco décadas de labores en la UAEM.

El rector Jorge Olvera García designó a la universitaria por su trayectoria. El otorgamiento del Decanato comenzó en 1998 para el profesor con mayor tiempo dando clase en activo y con amplia carrera académica.

Estela Ortiz dijo que "la docencia es el instrumento ideal para la transmisión del conocimiento, pero también de virtudes humanas y culturales, que no se dejan ganar por la rutina ni se abandonan al menor esfuerzo".

Comentó que la Fraternidad Institutense es la generación dorada del Instituto Científico y Literario Autónomo y la UAEM; "por la experiencia heredada, son ejemplo vivo de que la defensa de los ideales universitarios siempre permitirá la producción, promoción y difusión del arte, la ciencia y la cultura".

Definió a los institutenses como el lazo que hermana fraternalmente a los egresados de esta casi bicentenaria universidad; "son la historia que cimienta y sostiene el edificio ideológico de la casa verde y oro, perdurable puente que hace circular en la sangre la vitalidad universitaria de hombres ilustres como Ignacio Manuel Altamirano Basilio, Ignacio Ramírez Calzada, Adolfo López Mateos y, quien honró la figura del Decano, José Yurrieta Valdés".

La distinguida profesora es egresada de la primera generación de la Facultad de Medicina, en 1961, de donde también fue directora; ejerce la docencia desde 1965. Es maestra en Salud Pública y actualmente, cronista del Centro de Enseñanza de Lenguas (CELE) de la institución, donde además continúa dando clase.

Reconocen a brigadistas por su **servicio social**

Ann Suceli Reyes Nava

La Secretaría de Extensión y Vinculación y la Fundación UAEMex entregaron el Reconocimiento al Servicio Social Comunitario UAEM 2014 a 21 estudiantes y cinco académicos por su compromiso, trabajo, constancia, responsabilidad y sentido humanista.

Desde hace 17 años, esta distinción se entrega a los alumnos que cumplen su servicio en apoyo a grupos y comunidades marginadas, a través de su participación en las Brigadas Universitarias Multidisciplinarias (BUM) o de forma individual; asimismo, se premia a los asesores destacados que colaboran en el área de la salud.

El programa permite a los estudiantes desarrollar proyectos, acercarse a diversas comunidades y poner en práctica lo aprendido, ya que sólo a través de la educación se disminuirán las desigualdades sociales.

Los ganadores de este nombramiento fueron: Calidad de vida en el adulto mayor, de la Facultad de Enfermería y Obstetricia; México limpio, de las facultades de Geografía y Planeación Urbana y Regional; Uso de arte-terapia en la atención psicológica de personas con trastornos mentales severos, del Centro Universitario Ecatepec, y Curso de software orientado a la docencia del Centro Universitario Texcoco; además de alumnos de Medicina y Odontología.

Mónica Niembro, académica del Centro Universitario Zumpango, enfatizó la importancia del servicio social en el desarrollo profesional de los alumnos, porque los sensibiliza y los hace agentes de cambio respecto a diversas situaciones que se viven en la entidad mexiquense y otras regiones del país.



Mario Navarro, alumno de la Facultad de Geografía, agradeció la oportunidad que la UAEM ofrece, a través de las BUM, que permiten aportar conocimientos para atender problemas y ayudar en el desarrollo de las personas. Cabe destacar que durante 2014, mil 562 estudiantes hicieron su servicio comunitario, más de mil en las brigadas desarrollando actividades en la misma entidad, así como en Veracruz, Puebla y Oaxaca.

La uaem cuenta con los programas Brigadas Universitarias Multidisciplinarias, Unidades Móviles, Peraj Adopta un Amig@ y Alfabetización uaem-inea.





logró recaudar 19 mdp

En un acto abierto al público en el Aula Magna, la universidad dio a conocer a los ganadores del Sorteo Gana UAEM el pasado 16 de diciembre de 2014. Todo lo obtenido, afirmó el rector Jorge Olvera García, será destinado a becas de movilidad nacional e internacional, fortalecimiento de la infraestructura universitaria, así como al desarrollo de la investigación.

En presencia del interventor de la Secretaría de Gobernación y del Notario Público número 6 de la capital mexiquense, quienes certificaron la legalidad y transparencia, los atletas que obtuvieron medalla en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, así como jugadores de "Potros", ganadores del Torneo de Apertura de la Segunda División de futbol profesional, fueron los encargados de extraer los boletos de la urna.

Margarita Hernández, medallista de oro en la prueba de Maratón, sacó el boleto con el **folio 002271**, ganador del primer premio, una residencia con valor de 5 millones; mientras



que a Mario Cardoso, oro en Tiro con Arco, le tocó escoger el boleto merecedor del Ford Mustang, el afortunado fue el marcado con el **número 086249**. Asimismo, se anunciaron los 195 premios restantes, cuyos folios fueron publicados en medios locales y en la página web de la universidad.





Olvera García dijo que en este primer sorteo se vendieron 61 mil 759 boletos, de ellos se obtuvieron 19 millones de pesos, de los cuales se invirtieron casi 14 millones en premios y se alcanzaron 5 millones de utilidad, que permitirán ofrecer 200 becas de movilidad, elevando el porcentaje más de 300 por ciento.

Con una bolsa de casi 14 millones de pesos, el Sorteo Gana UAEM entregó 197 premios, que además del valor monetario que puedan representar, materializan el agradecimiento que la comunidad universitaria dispensa a todos aquellos que contribuyeron con su aportación al fortalecimiento de la institución, pues cada boleto vendido es una oportunidad para un estudiante, puntualizó el rector.



BREVES



En beneficio de mil 440 estudiantes de las licenciaturas en Administración, Ciencias Políticas y Administración Pública, Contaduría, Derecho, Letras Latinoamericanas, Nutrición y Médico Veterinario Zootecnista, se hizo entrega a la comunidad del Centro Universitario Amecameca un potrobús para realizar prácticas profesionales y viajes académicos. Esto en el marco del Programa "Escuchar y trabajar para transformar", mientras tanto se continúa con la gestión para otorgar el que servirá para el transporte cotidiano de los jóvenes.



Nuestra universidad fue calificada como una de las 10 mejores instituciones de educación superior en México, aunque por puntuación general se ubica en la posición 68 de Latinoamérica, según el sitio web QS World University Rankings. La Autónoma mexiquense destaca en este ranking al lado de universidades públicas como la Nacional Autónoma de México, la Autónoma Metropolitana, la de Guadalajara, la Autónoma de Nuevo León, el Instituto Politécnico Nacional, y privadas como el Tecnológico de Monterrey, la Iberoamericana, el Instituto Tecnológico Autónomo de México y la Universidad de las Américas Puebla.

Durante el Primer Foro Nacional de Ingeniería Industrial, organizado por el Centro Universitario UAEM Valle de México, 18 expositores, científicos y empresarios abordaron temas como la inteligencia artificial y los procesos automatizados; el director general de la Agencia Espacial Mexicana (AEM), Francisco Javier Mendieta Jiménez, afirmó que, en tres años, México pondrá en órbita su primer satélite para extender la conexión Wi-Fi a 120 mil poblados que actualmente no tienen acceso a internet.



Investigadores y alumnos, inscritos en proyectos Conacyt y UAEM, del Centro Interamericano de Recursos del Agua (CIRA), desarrollaron, en su nuevo laboratorio de óptica, un sistema de recirculación de agua que sirve para analizar, mediante rayos láser, las partículas suspendidas en el líquido y mantenerlo en un estado óptimo para fines diversos. El sistema favorece la crianza de truchas y análisis de materiales diversos (como los que se usan para construir un avión); es único en su tipo tanto en México como en el extranjero. Asimismo, diseñaron un microscopio con tecnología láser que utiliza holografía digital para observar tridimensionalmente materiales a tamaños infinitesimales.



La UAEM realiza el cambio de más de 650 luminarias en todo el circuito interior de Ciudad Universitaria, el acceso a Torre Académica y la escalinata que conduce al monumento a Adolfo López Mateos, en la cima del Cerro de Coatepec. Las nuevas lámparas son de tecnología LED SL y están diseñadas para alumbrado público y exterior, a fin de ahorrar hasta 60 por ciento de energía. Cabe destacar que si bien se han instalado más lámparas durante el tiempo de crecimiento de CU, antes no se había considerado un cambio total.

Convenios UAEM

Petroquímica en la UAEM

Hacia la ampliación de la oferta educativa de la UAEM, esta casa de estudios estableció convenios con la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco para sentar las bases del nuevo plan de estudios en Ingeniería Petroquímica. El proyecto será presentado al gobernador del Estado de México, Eruviel Ávila Villegas.

Esta ingeniería comenzará a impartirse en el ciclo escolar 2015-2016, destinada a quienes deseen prepararse en temas relacionados con la extracción y explotación de hidrocarburos. Se enfocará a la formación de profesionistas que atiendan las demandas y necesidades del sector energético y contribuyan al desarrollo y la optimización de procesos de separación, refinación y conservación química de gas, petróleo y sus derivados, para producir distintos materiales de calidad.

El vínculo con la Autónoma de Tabasco se debe a su amplia trayectoria en el ámbito académico y en la formación de ingenieros en esta materia.

Madrid, opción para movilidad escolar

La UAEM, el Gobierno del Estado de México y la Universidad Politécnica de Madrid signaron un documento para apoyar a los jóvenes mexiquenses en su formación académica.

La colaboración incluye intercambios educativos, administrativos y académicos; contempla la movilidad de académicos y de estudiantes con propósitos de enseñanza e investigación, así como la realización de proyectos conjuntos de investigación, charlas, conferencias y seminarios en programas de corto y largo plazo, cursos en distintos niveles y habilidades para docentes y estudiantes; además, del accesos a información de ambas instancias.

Incrementan capacitación en administración

Con el objetivo de realizar actividades conjuntas e incrementar la formación académica de los futuros administradores, se firmó un convenio general de colaboración entre Francisco Mijares Márquez, presidente del Colegio de Licenciados en Administración del Estado de México (CLAEM) y el rector de la UAEM, Jorge Olvera García.

Entre otros propósitos está desarrollar ciencia, crear tecnología y divulgar el conocimiento en aquellas áreas con afinidades e intereses comunes; los licenciados en administración podrán realizar con mayor eficiencia sus actividades de organizar, dirigir y controlar los recursos que se destinan para el beneficio social.



Adiós al Decano de la Universidad





Horacio Ramírez de Alba[1]
Profesor de la Facultad de Ingeniería

El pasado 3 de noviembre murió José Yurrieta Valdés, quien nos dejó un amplio legado académico y cultural que abarca no sólo nuestra universidad, sino el estado, el país y el extranjero, tal como lo atestiguan los muchos reconocimientos de que fue objeto. El rector Jorge Olvera García, en el homenaje de cuerpo presente que se le hizo al ingeniero en el Aula Magna, se refirió a él como eterno decano y guía académico que vivirá siempre en el recuerdo de los universitarios.

Su labor fue relevante para la UAEM desde su antecedente como Instituto, por ejemplo, participó siendo estudiante en la lucha que culminó en la autonomía que heredó nuestra universidad. Si su actuar comprometido con la educación fue importante para la institución, para nuestra Facultad de Ingeniería fue vital.

En 1955, Adolfo López Mateos, en visita al Instituto, le encomendó fundar la Escuela de Ingeniería. A pesar de tan importante padrinazgo, la empresa no resultó fácil, el gobernador se mostraba preocupado por lo que pudiera costar el proyecto y dudaba de que se tuvieran suficientes alumnos. En el propio Consejo Directivo algunos miembros argumentaban que no se requerían ingenieros en el Estado de México, que bastaban los maestros de obras competentes. Por fortuna, José Yurrieta perseveró, hizo gala de su don de la palabra, hablada y escrita, para convencer; también se valió de la amabilidad cumpliendo la regla que siguió durante su vida: que la amistad y los buenos modales abren más candados que las llaves, y el 7 de marzo de 1956 logró la creación de la Facultad de Ingeniería Civil.

La formalización de este espacio académico fue importante, pero carecía de todo, empezando por la cantidad de profesores y alumnos. El ingeniero Carlos González Flores ocupó la dirección de la naciente Facultad, estableció el plan de estudios y formó la planta docente con destacados profesionistas. Yurrieta Valdés apoyó de forma directa a varios estudiantes para su inscripción. Sus clases no eran ordinarias o convencionales, eran verdaderas disertaciones donde, además de impartir conocimientos, llevaba a los alumnos a comprender a sus autores. Con las manos cruzadas hacia atrás, caminaba por enfrente del aula y entre las bancas, dejando salir su saber como una fuente interminable y fresca. En particular, se recuerda el caso de Giordano Bruno, que luchó contra la inquisición al defender sus ideas de que la tierra no es el centro del universo, que existen otros mundos habitados, y que era posible una religión universal basada en el saber sin necesidad de guerras santas; esto le valió ser excomulgado de tres diferentes religiones y finalmente la muerte en la hoguera.



Además de su prodigiosa memoria y la forma de ligar sus pensamientos siempre con gran formalidad, el ingeniero Yurrieta maravillaba a sus estudiantes con su habilidad para el dibujo; cuando explicaba, por ejemplo, la máquina de vapor o los aparatos de topografía, hacia trazos claros y nítidos que nadie se atrevía a borrar. Impartió el curso de Cálculo Práctico, enseñaba la teoría y la praxis de las herramientas para el cálculo numérico, principalmente el uso de la regla de cálculo; ese sencillo instrumento parece ahora arcaico, pero en su momento resultó fundamental, la enseñanza de la ingeniería se basó en éste durante 15 años aproximadamente.

En una entrevista, Yurrieta Valdés comentó que después de estudiar la preparatoria en el Instituto de Toluca, inició muy joven su formación profesional en la Ciudad de México; se inscribió en Medicina pero tuvo que desistir al no ser compatible con su salud, y entonces cursó Ingeniería, Contaduría y Arqueología al mismo tiempo.



Al comentar sobre el desarrollo de la Facultad, se mostró complacido y dijo que al principio no se tenía idea exacta de hasta dónde llegaría y agregó: "esto nos indica que los que vimos con simpatía la idea de la creación de la Escuela de Ingeniería no estábamos equivocados; ya quisiera ver la cara de aquellos que le auguraban pocos años de vida".

Al pedirle un mensaje para los estudiantes, dijo que no era quién para dar sermones, sólo expresó que "no estaría de más mencionar que lo importante de cada generación es ser honestos con su papel y sus responsabilidades; en particular, el estudiante de ingeniería debe tener siempre presente que su función, una vez que egrese, es eminentemente de servicio; es aplicar la ciencia para beneficio del hombre, lo cual hace de esta profesión una netamente humanista". Meses atrás presentó su libro sobre dinámica en el auditorio de la Facultad de Ingeniería que lleva su nombre, fue un acontecimiento singular y afortunado; además de la claridad con que expuso sus conceptos dejó en todos los asistentes un sentimiento de optimismo y la convicción de que si se quiere se puede.

Esta mañana observé en lo alto del Cerro de Coatepec la bandera universitaria a media asta en señal de duelo. El ingeniero Yurrieta nos anima a subirla a lo más alto, pues la vida universitaria debe seguir al amparo de los grandes que, como él, han sido un buen ejemplo.

Su vida fue muy positiva, en lugar de buscar tesoros, a su paso dejó riqueza y bienaventuranzas en forma de conocimientos y aportaciones que perdurarán en beneficio de nuestra comunidad de hoy y mañana. Fue generoso con su saber y amistad. Seguramente, junto con el éxito, pasó por momentos difíciles de angustia y dolor, pero siempre mostró un rostro amable, invariablemente cultivó una rosa blanca para el amigo sincero. ¡Gracias maestro!

[1] Parte de las palabras que emití el 5 de noviembre de 2014 en el homenaje hecho en la Facultad de Ingeniería en memoria de su fundador, el ingeniero y Doctor *Honoris Causa* José Yurrieta Valdés.

Simone de Beauvoir

"Durante mucho tiempo dudé en escribir un libro sobre la mujer. El tema es irritante, sobre todo para las mujeres; pero no es nuevo", dice la filósofa francesa en su reconocido libro *El segundo sexo* (1949).

Nació el 9 de enero de 1908 en París, fue educada por un padre con pensamiento patriarcal y, por ello además de sus lecturas, sus textos desmitifican la condición de la mujer. *El segundo sexo* causó gran revuelo en su época, y hoy es una de las fuentes obligadas en los estudios de género.

Tenía un espíritu reflexivo y crítico, además se apartó de la religión pues no concebía la idea de que existiese una deidad que permitiera la existencia del mal.

Se graduó en Filosofía en la Universidad de La Sorbona, lugar donde conoció, a la edad de 21 años, a quien sería el compañero de toda su vida, el filósofo Jean-Paul Sartre; formaron una pareja célebre y polémica. La biógrafa de Beauvoir, Deirdre Bair, explica que Simone comprendió, 20 años después de relación con el creador del Existencialismo, la condición de ser mujer desde la otredad.

Fue profesora en los liceos de Marsella, Ruan y Parías, y fundadora con Sartre, Camus y Merleau-Ponty, entre otros, de la revista *Tiempos modernos* en 1945, publicación que se convirtió en referente político y cultural del pensamiento francés, entre muchos otros materiales como escritora.



Entre trazos y papel,
una lágrima o dos tal vez

Monserrat Ortega
Alumna de la Licenciatura en Cinematografía

Dicen que un hombre no debe llorar. ¿Por qué las mujeres suelen hacerlo? ¿Por qué ellas no son mal vistas?

Éstas eran las típicas preguntas de Lucy, una niña de papel con mucho qué sentir y poco por llorar. ¿Nada por llorar? Es obvio. Existen cosas que matan, la gente muere a balazos, cuchilladas, golpes, pero jamás por un corazón roto y menos si estás hecha de papel.

Lucy fue hecha por un joven, fue hecha con dolor, anhelo, paciencia, rencor y mucha, mucha esperanza. Ese joven también tenía el corazón roto, quería imaginar a la mujer perfecta, una que sintiera, que supiera amar realmente, que diera mutuo amor. Cada línea, cada punto, cada curva fue hecha con tanta delicadeza y tanta precaución que parecía real. Pero, ella era real ¿o no?

El chico arrancó la hoja de su libreta, en ella estaba Lucy. La dejó en la página 60 de un libro, lo cerró y lo entregó a la bibliotecaria; a paso rápido salió de ese lugar.

Lucy, desesperada, esperó y esperó a su amor, ya que ella fue hecha para amar, vivía con la esperanza de que él regresaría, lo cual nunca pasó.

Y demasiado tarde se dio cuenta, y demasiado tarde se percató de que aquel chico, cuyo nombre desconocía, al que amaba locamente, sin querer y sin saber, hizo lo mismo que a él le hicieron, ésa fue la razón por la que Lucy fue creada.

Ésta es la historia de una niña de papel que no podía llorar, pero, como muchas cosas, esto es inevitable.

Después de mucho tiempo brotó la primera lágrima de Lucy, que además de quemarle la mejilla, le quemó el alma. Poco a poco las lágrimas fueron cayendo, inevitable, constante y dolorosamente.

No sólo deshaciendo sus trazos, su cuerpo. Deshaciendo algo más importante, sus esperanzas, sus deseos, sus recuerdos… su amor. Así, la corta existencia de Lucy, el gran y profundo amor que ella sintió, desaparecieron con la lágrima 102, dejando un suspiro y una mínima pista de algo dibujado en la hoja doblada entre la página 60 del libro *101 razones para no llorar*.





Galería

"Medusa-Eurydice, pintura, dibujo y video"

de Bracha Ettinger

La autora posee un doctorado en Estética de Artes Visuales de la Universidad de París VIII, un diplomado en Estudios Avanzados de Psicoanálisis y una maestría en Psicología Clínica de la Universidad Hebrea de Jerusalén, así como una maestría en la European Graduate School en Saas-Fee, Suiza.

A través de sus materiales, hace una reflexión en torno a la compasión, la piedad o la sensibilidad, y comparte su visión acerca de la complejidad psíquica del ser humano. La obra en sí misma es capaz de seducir al espectador y dirigir la mirada hacia los mundos que Bracha ha creado, abriendo caminos a un futuro en la trasformación del propio comportamiento, en búsqueda del humanismo olvidado.

El trabajo sobre ***matrixial borderspace*** de Bracha Ettinger, junto con sus pinturas, dibujos y cuadernos, ha tenido un impacto significativo en la teoría psicoanalítica, ética y estética. Su arte explora temas de la memoria transgeneracional, del trauma y de la compasión, así como lo femenino. Sus teorías han sido estudiadas por Griselda Pollock, Catherine de Zegher, Nicolas Bourriaud y Jean-François Lyotard, entre otros.

Exposición vigente hasta el 16 de enero en el Museo Universitario "Leopoldo Flores", Cerro de Coatepec s/n, Ciudad Universitaria, de lunes a viernes de 10 a 18 hrs.

Manifiesto por los 43, y los que están aquí

Gabriel Espínola
Profesor de las facultades de Economía y de Arquitectura y Diseño

La balanza desafortunada sesgó su tendencia,
prólogo absurdo de lo ya sabido.
¿Quién quiere revivir a los desaparecidos sino todos?
¿Quién quiere que le digan la verdad sino todos?

Solalinde lo sabe y no es que nadie lo sepa, pues,
callar es lo más fácil, ocultarnos ante Iguala,
que se ocupen los "desaparecidos" mismos, sus deudos están de más,
pronto aparecerán dicen las autoridades, camufladas.

¿Quién estará más oculto, éstas o los desaparecidos,
o los que no hacemos nada porque nos ahoga el consumo?,
estudiantes abrumados, desgracias sin melancolía,
neblina abandonada por pasadas generaciones.

¡Cuán desamparados están ahora que todo tienen!,
vacío diario sumergido en la tecnología,
llanto invisible de un pasado sin mañana aparente
memoria histórica perdida por los buenos manejos neoliberales.

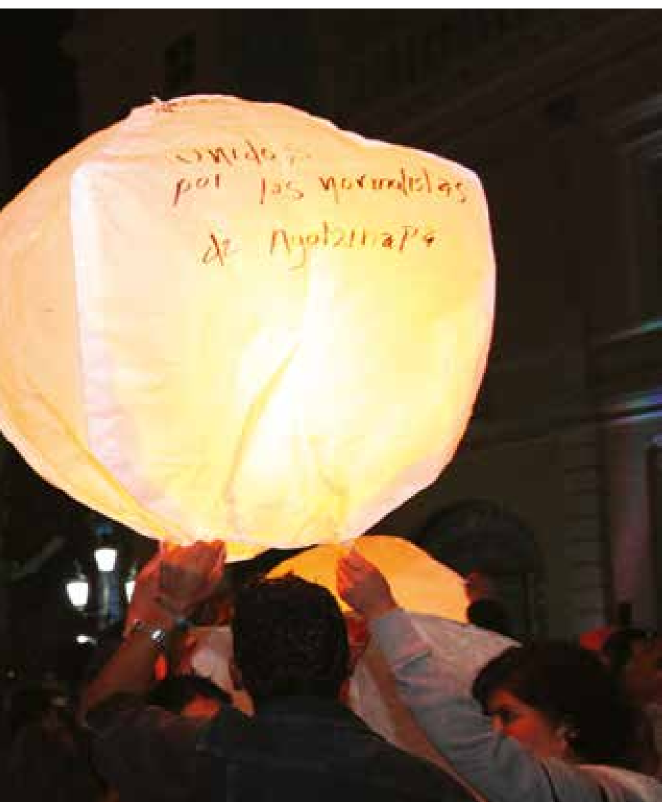
Secrecía en archivos incendiados por diatribas espontáneas,
evitadas por el que más… porque más quiere tener,
imaginarlo es lo de menos, muchas formas, miles fondos,
mientras México convalece en modorra interminable.

Narcosis adecuada para algunos y para otros, y así,
joven mío, estudiante con conciencia, dichoso tú, alimento de las ansias,
temblorosas espumas inanimadas que matan o que destruyen;
sigue "bendiciendo" al mundo con tus maravillosos esfuerzos.

Recinto de los imperios indestructibles, allende el 68 o Igualas por venir,
la paz es tuya, la solidaridad te aguarda, la indignación es tu causa,
vístete de diálogo y no de silencio, ciudadano del mundo, sumémonos
por derecho y no por obligación, tú tienes el poder, cree en ti.



Elevación de globos de cantoya, Edificio de Rectoría



43

Alam Lagunas
Estudiante de la Facultad de Humanidades

Habrá que buscar dónde se ha ido la Necesidad
reclamarle a la memoria dónde
¿está?
Oculta

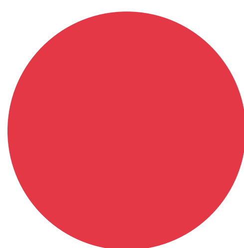
¿POR QUÉ?

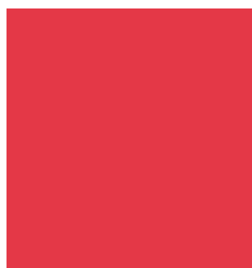
La tierra absorbe la sangre
sin brotar flor alguna
en los destinos vaivinientes

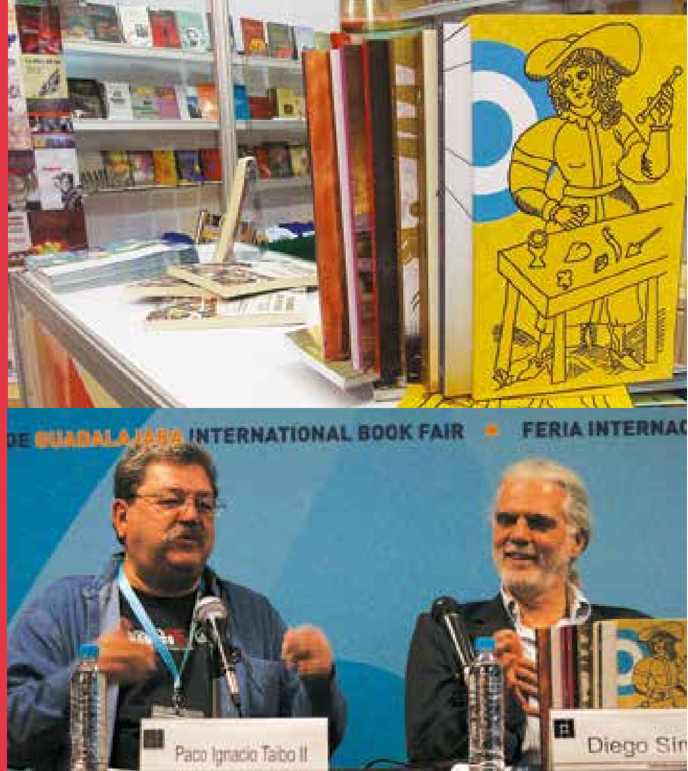
Hace pensar que nada valdrá la pena
que la lluvia de retazos va
chispeante, siempre
sin regresar

Tal cual tormenta pasa
a temporadas
aguardando apacibles –impotentes–
su fin

Letras universitarias en la FIL







La Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2014, en su edición número 28, contó con la participación de nuestra universidad, que por decimoséptima ocasión acude a esta importante cita de la industria editorial con la exhibición y venta de los libros publicados en los meses recientes.

De parte de la Secretaría de Difusión Cultural, el Fondo Editorial presentó 39 novedades (periódicas y no periódicas); en el Programa Académico especial de la FIL, *El Diario de Burdeos* de Antonieta Rivas Mercado fue comentado por Kathryn S. Blair y Angélica Aragón.

El stand del Fondo tuvo más de 250 títulos, entre ellos: *Responsabilidad Social Universitaria. El reto de la construcción de ciudadanía* de Jorge Olvera García, rector de la UAEM, y Julio César Olvera García, *Nuevas vistas y visitas al estridentismo* de Daniar Chávez y Vicente Quirarte. De manera especial, destacó la colección "La Maga", coeditada con la Universitá del Salento y compuesta por siete novelas negras de autores argentinos. Paco Ignacio Taibo II felicitó a los autores y a la UAEM por la calidad de la publicación, las portadas y calificó el producto final como "único y de alta calidad en el mundo editorial".

Entre las actividades artísticas, José "el Indio" Froilán, figura representativa del folklore argentino, y Teresa Castronuovo platicaron sobre la fundación del "Patio del Indio Froilán", la elaboración artesanal de bombos y la famosa Marcha que encabezan cada año en Santiago del Estero, Argentina.

Por otro lado, el área editorial de la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados fue albergada en el Pabellón Estado de México para mostrar los últimos avances en la producción científica universitaria.

Cuatro obras fueron las centrales: *Aplicaciones electroquímicas al tratamiento de agua y residuales*, *Devenires de la Literatura y la Filosofía*, *La feminización del campo mexicano en el siglo XXI. Localismos, transnacionalismos y protagonismos*, y *El entrecruce de la racionalidad en el siglo XVIII novohispano: tradición, modernidad y ética*.

Las presentaciones con temas actuales motivaron la participación del público y entre los tópicos desarrollados están métodos recientes para tratar el agua contaminada, alternativas para recuperar el campo nacional de la mano de la equidad de género, literatura y filosofía.

Destaca la anfitrionía del reconocido historiador Alfonso Sánchez Arteche, representante del Consejo Editorial del Gobierno del Estado de México en la FIL, quien agradeció la participación los autores de la UAEM, quienes además se vieron acompañados de prestigiados investigadores de la Universidad de Guadalajara, del Centro Universitario de los Altos de Jalisco y del ITESO.

La feria recibió más de 750 mil visitantes, quienes pudieron conocer la propuesta universitaria, intercambiar experiencias en el ámbito editorial y regresar en 2015 para descubrir más novedades editoriales.

* Con información de las secretarías de Difusión Cultural e Investigación y Estudios Avanzados

San Juan Nepomuceno, legado novohispano en la UAEM

Carlos Alfonso Ledesma Ibarra
Profesor de Tiempo Completo
de la Facultad de Humanidades

El **patrimonio artístico** resguardado por la Universidad Autónoma del Estado de México es abundante, variado y de calidad; sin embargo, es desconocido por la mayoría de los universitarios. Uno de estos aspectos es el referente a la pintura novohispana que resguarda nuestra casa de estudios. Entre las obras más destacadas del periodo virreinal que se conservan en la institución se encuentra una pintura dedicada a San Juan Nepomuceno y firmada por el afamado pintor Andrés de López.

Este artista estuvo activo en la Ciudad de México entre 1763 y 1812. Sus piezas pueden localizarse, principalmente, en la capital, donde estableció su taller, aunque algunos de sus cuadros se encuentran en Aguascalientes, Guadalajara, Zacatecas y la Catedral de Durango (Bargellini, 1991: 132); más aún, algunos de sus trabajos cruzaron el Atlántico y pueden localizarse en España.

Entre sus obras más destacadas debemos mencionar: La Pasión de Cristo (1798-1800) en el Templo de El Encino, en Aguascalientes; el retrato de Mariana Ana Teresa Bonstet en el Museo Nacional del Virreinato de Tepozotlán y el retrato del Virrey Matías de Gálvez en el Museo Nacional de Historia de Chapultepec, por mencionar algunos.

Andrés de López es aludido en el *Dictionnaire des Peintres, Spculpteurs, dessinateurs et graveurs* de E. Benezit (Ed. Grund,1976), *Autógrafos de pintores coloniales* por Abelardo Carrillo y Gariel (Ed. Universidad Nacional Autónoma de México 1972) y el *Repertorio de Artistas en México* de Guillermo Tovar de Teresa (Tomo II, Ed. Grupo Financiero Bancomer, 1996). Fue uno de los pintores más destacados de finales del siglo XVIII y principios del XIX en la Ciudad de México. El historiador de arte Manuel Toussaint le reconoce capacidad de ejecución y "cierto merecido prestigio". Al respecto debemos recordar que para el estudioso mexicano, de la primera mitad del siglo XX, la pintura dieciochesca poseía pocos elementos destacados.

La UAEM tiene un vasto patrimonio artístico que incluye una destacada pintura del periodo virreinal dedicada a **San Juan Nepomuceno,** del afamado Andrés de López

En este punto es conveniente subrayar ciertos detalles que lo hacen un artista muy interesante. De acuerdo con la afirmación de Toussaint, estamos frente a un artista que mantiene la tradición estética del siglo XVIII, pero que simultáneamente afronta un periodo de cambio en la valoración de la plástica. Si recordamos, la Academia de San Carlos (1781) recién se había fundado en la Ciudad de México y estaba abierta, en buena medida, por petición de los talentos locales pero, indudablemente, estaba mudando muchos de los conceptos de las artes plásticas en el virreinato.

López se había formado en los típicos talleres, aunque su capacidad en la composición y su corrección en el dibujo le valieron un lugar en San Carlos, donde laboró hasta 1791; en otras palabras, supo afrontar los cánones y criterios de la pintura académica sin renunciar a lo que ya existía.

En la obra aquí aludida se representa a San Juan Nepomuceno, quien nació en Nepomuk, Bohemia, a mediados del siglo XIV y fungió como vicario general del arzobispado de Praga y después como confesor de la reina Ana, esposa del celoso rey Wenceslao IV, quien, con tal de arrancarle al futuro santo un secreto de confesión, lo torturó y, finalmente, mandó que lo ataran doblado, con la cabeza pegada a los pies y lo lanzaran al río Moldava. San Juan Nepomuceno fue canonizado hasta 1729 por Benedicto XIII (más de 300 años después de su muerte) y es considerado el santo patrono de los confesores y de la buena fama, ya que prefirió el martirio antes que revelar los secretos que le fueron confiados.

En la composición elegida para esta representación se muestra a San Juan Nepomuceno vestido con sotana, roquete y sobrepelliz. El mártir se encuentra sobre una nube y aplasta una figura que representa la calumnia. El santo levanta su mano izquierda y sostiene con ella su lengua, pues, según la tradición, ésta permaneció intacta después de siglos que fue exhumado su cuerpo. Un ángel se acerca volando sobre su cabeza para coronarlo y ofrecerle la palma por su martirio. La aureola que rodea su cabeza muestra las cinco estrellas que brillaban sobre el cielo de Praga el día de su muerte. En el fondo se muestra el puente del cual fue lanzado al río Moldava.

La pintura evidencia un Andrés López maduro con un dibujo seguro que ejecuta con maestría cada uno de los detalles de la composición del cuadro. En alguna etapa de su historia, el cuadro fue arbitrariamente limpiado y repintado, quizás en un afán de conservar su colorido y brillo original; sin embargo, los resultados no fueron los esperados y el pequeño ángel que acompaña sentado al santo muestra defectos impropios del artista.

Asimismo, se distinguen valores novedosos en el arte religioso de la época y la representación de los santos, donde la corrección de la imagen va acompañada de una vida o conducta ejemplar y sin representar el extremo dramático del martirio. También en el aspecto de la composición, López había logrado transitar hacia una sensibilidad recatada y guiada por la razón, propias de la segunda mitad del siglo XVIII.

Fuentes

BARGELLINI, Clara (1991). "Frederick Edwin Church, Sor Pudenciana y Andrés López" en *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. Vol. XVI, No. 62, UNAM, México.
SELLNER, Albert Christian (1994). *Calendario perpetuo de los santos*. [Trad. Mercedes Figueras], Edhasa, Barcelona.
TOUSSAINT, Manuel (1990), *Pintura colonial en México* [Edición de Xavier Moyssén], Tercera edición, UNAM-IIE, México.



GERONTOLOGÍA, una profesión para el futuro de la humanidad

Juan Pablo Sahagún Aguilar
Helí Jesset Álvarez Hernández
Livia Quiroz Benhumea
Licenciatura en Gerontología

Fotos: Luis Ángel Velazquez

En México, y en todo el mundo, la pirámide poblacional refleja un aumento acelerado de adultos mayores y ello implica la necesidad de formar especialistas en gerontología, disciplina responsable del estudio del proceso de envejecimiento y que cada día evoluciona en procedimientos y requerimientos.

Con base en lo anterior, formar profesionales especializados en esta área, los capacita y compromete en la realización de acciones creativas e innovadores para que el ser humano tenga la posibilidad vivir ese periodo de manera digna, activa y productiva.

La Universidad Autónoma del Estado de México, en este sentido, se ha comprometido en hacer frente a las necesidades que esta situación genera y ha aprobado la creación de planes de estudio para formar licenciados en Gerontología, cuyo objetivo es asegurar que el adulto mayor, la familia y el cuidador primario mantengan o mejoren su calidad de vida con independencia a partir de un código de valores que preserven su dignidad.

La Licenciatura en Gerontología inició en 2008 en la Facultad de Enfermería y Obstetricia de la UAEM; a la fecha han egresado tres generaciones, y la última aún realiza su Servicio Social.

El perfil de egreso está enfocado a brindar atención integral mediante la prevención de enfermedades, promoción de la salud, autocuidado, fomento de la independencia y la autonomía, acciones que desarrollará en un marco multidisciplinario, con amplio sentido ético y compromiso social.

Tras una valoración inicial o exhaustiva, las intervenciones gerontológicas se hacen en cuatro áreas: biológica, psicológica, social y espiritual, que se concentran en un plan personalizado de intervención o grupal (intervención gerontológica), éste último dirigido al usuario, su familia y a su red de apoyo. En ambos casos se hace un seguimiento y una evaluación de las metas establecidas para dar el alta del paciente o reestructurar la programación. Como actividades complementarias se incluyen: terapias, charlas, actividades, protocolos, talleres, mediciones, exploraciones, entre otras más.

Actividades complementarias:



Reeducación de la marcha

Tiene el objetivo de prevenir y disminuir el riesgo de caídas y el síndrome posterior a ésta; en sentido opuesto, se promueve la independencia, la calidad de vida y la funcionalidad.



Estimulación sensorial

Explora y estimula las capacidades sensoriales; requiere el uso de aromas, sabores, música, material visual y texturas.



Ludoterapia

Utiliza el juego para interactuar, favorece la salud física, mental, social, ocupacional y espiritual; se refuerzan las habilidades sensoriales, cognitivas, las destrezas y se fomentan las relaciones sociales que contribuyen a la prevención de la depresión, el aislamiento y la ansiedad.



Protocolo de Buerguer Allen

Es programa que incide directamente sobre los problemas de insuficiencia venosa periférica y consta de tres fases: elevación, descenso y reposo, en las que se busca aumentar el flujo sanguíneo en los miembros inferiores.



Psicoestimulación

Mejora, mantiene o potencia las capacidades cognitivas; incluye ejercicios de cálculo, razonamiento, orientación en tiempo, espacio y persona, atención, memoria, lenguaje y percepción viso-espacial. Los materiales requeridos en ésta consideran láminas de cálculo, lista de refranes, autobiografía, plataformas virtuales, calendarios y ambientación espacial, entre otros.



Terapia ocupacional

Su objetivo es lograr el mayor grado de independencia posible en actividades básicas, instrumentales y avanzadas de la vida diaria; además de mantener un equilibrio en las esferas de autocuidado, productividad y ocio. Se emplea el método Montessori para realizar estimulación sensorial, cuidado del entorno, técnicas de enseñanza-aprendizaje y medición del vacío existencial.



Actividad física

Establece los criterios de valoración física y cardiorrespiratoria para prevenir obesidad, inmovilidad, contracturas, insuficiencia venosa, polifarmacia, riesgo de caídas, úlceras por presión y depresión, por mencionar algunos padecimientos. El ejercicio físico incluye calentamiento, actividad y relajación. El trabajo se enfoca en resistencia, equilibrio, flexibilidad, respiración y fortalecimiento muscular.



Promoción de la salud y prevención de la enfermedad

Fomenta la educación para la salud, la adopción de estilos de vida saludables para prevenir enfermedades crónico-degenerativas, la institucionalización y la merma en la calidad de vida. Esta actividad se realiza a través de asesorías acerca de hábitos alimenticios, higiene del sueño, importancia de la activación física y estimulación cognitiva para la prevención de la demencia, entre otras.



Audiometría

Valora la capacidad que tiene el usuario para escuchar, mediante la exploración del conducto auditivo, a través de sonidos de diferente intensidad y frecuencia desde un audiómetro.



Grupos de ayuda mutua y relaciones intergeneracionales

Reintegra al adulto mayor a la sociedad para evitar desvinculación, soledad, depresión y generar una red de apoyo.



Masoterapia

Es una técnica con múltiples beneficios: hidrata la piel, relaja, reduce el dolor, elimina contracturas musculares, disminuye el estrés y la ansiedad, mejora la circulación y estimula la digestión, entre otras.

La Licenciatura en Gerontología escribe día con día la historia de esta bella profesión. La UAEM tiene como prioridad que el plan de estudios se acredite y que los egresados, con base en competencias teóricas, metodológicas y axiológicas, brinden atención holística con calidad y calidez.

La Facultad de Enfermería y Obstetricia ofrece el servicio de atención integral a la población en general, a través del Laboratorio de Gerontología, al que se puede acudir con previa cita.

Informes:
(722) 2 70 23 57
y 2 17 58 80

Fuentes

CORREGIDOR A. (2010). *Terapia Ocupacional en Geriatría y Gerontología, Bases conceptuales y aplicaciones prácticas, Sociedad Española de Geriatría y Gerontología*, Ergon, Madrid.
MILLÁN, Calenti (2011). *Gerontología y Geriatría*.
MORAGAS Moragas, Ricardo (2004). *Gerontología Social*, Herder.
RODRÍGUEZ R., Lazcano G. (2011). *Práctica de la Geriatría*, 3a edición, Mc Graw Hill, México.
TRUJILLO, Z. (2008). *Demencias, enfoque familiar y médico. Guía práctica de consejos para el cuidador de pacientes con demencia*, Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía "Manuel Velasco Suárez", Secretaría de Salud.

Economía refuerza sus tradiciones académicas



Joel Martínez Bello • Jeanett Campos Chávez
Director y Coordinadora de Difusión Cultural de la Facultad de Economía, respectivamente

Por décimo tercera ocasión, la Facultad de Economía realizó su Exposición Emprendedora con el propósito de motivar y desarrollar la iniciativa en los universitarios a través de una empresa, la cual les puede servir para impulsar una economía dinámica y competitiva que genere oportunidades para todos.

Participaron 150 alumnos en tres categorías: Proyectos de inversión y planes de negocio, Planes de mercadotecnia y Emprendedores junior. Los trabajos sorprenden cada vez más por la innovación de sus ideas y, sobre todo por su calidad.

Por otro lado, como una actividad complementaria a la enseñanza del inglés y francés, desde hace dieciocho años, se realizó el tradicional Festival Navideño de Economía, que reunió a alumnos, docentes, trabajadores y padres de familia con el solo propósito de compartir el espíritu de la Navidad. En esta celebración más de 300 estudiantes de las licenciaturas de Actuaría, Economía, Relaciones Económicas Internacionales y Negocios Internaciones Bilingüe dieron una muestra de su talento en artes escénicas al preparar 14 números artísticos de villancicos y coreografías.





Colecta invernal benefició a localidades mexiquenses

Olivia Hernández Guadarrama

Habitantes de las comunidades Loma Alta, La Ciervita, La Joya, Cruz Colorada, Las Lágrimas y Agua Blanca del municipio de Zinacantepec fueron beneficiados por la décimo cuarta Colecta de Invierno realizada por la Universidad Autónoma del Estado de México. Se entregaron más de 2 mil 171 paquetes con ropa para bebés, niños, niñas, mujeres y hombres, además de cobijas, que les ayudarán a enfrentar la temporada invernal.

La Colecta, organizada por la Secretaría de Rectoría de la UAEM, a través de la Dirección de Seguridad, Protección Universitaria y al Ambiente, contó con la participación de la comunidad estudiantil, académica y administrativa de la institución, para apoyar a comunidades aledañas al Volcán Xinantécatl que pudieran ser afectadas por los frentes fríos de la temporada invernal.

Cabe destacar que este año se superó la cantidad de prendas colectadas el año anterior, lo que deja patente el espíritu de ayuda y humanismo que distingue a quienes forman parte de esta casa de estudios. Cada paquete estuvo conformado por más de tres piezas, entre las que se encuentran pantalones, suéteres, guantes, pasamontañas y cobijas.

Académicos y estudiantes de los centros universitarios UAEM Tenancingo y Ecatepec, así como de la Facultad de Lenguas y del Plantel "Nezahualcóyotl" de la Escuela Preparatoria, acudieron en representación de la comunidad universitaria.

Indira Gandhi



Indira Priyadarshini Gandhi, nacida en noviembre de 1917 en la ciudad de Allahabad, India, fue primera ministra en la India en dos ocasiones. Luchó incansablemente por conseguir la modernización económica y social de su nación, así como por una política independiente del colonialismo.

Educada en universidades de Suiza e Inglaterra, mostró habilidades en oratoria desde pequeña. Jawaharlal Nehru, su padre, fue también primer ministro y uno de los líderes rebeldes contra el dominio británico.

Indira se casó con el legislador Feroze Gandhi, de quien tomó su apellido (sin parentesco alguno con Mahatma). Desarrolló programas de investigaciones atómicas y espaciales que fueron severamente criticados; su intermitencia como primera ministra se debió a una derrota electoral, motivo por el cual renuncia a su cargo en 1977, además de ser acusada de corrupción; fue expulsada del parlamento y condenada a prisión por abusar de sus privilegios políticos.

En junio de 1984, ordenó al ejército tomar el Templo Dorado de Amritsar, principal centro del culto sij, donde se encontraban cientos de independentistas atrincherados y armados, bajo el mando del radical Jarnail Singh Bhindranwale. La "Operación Blue Star" duró aproximadamente cuatro días y causó la baja de más de 400 independentistas, además de civiles. Consecuencia de ello, murió asesinada por dos de sus escoltas sijs. Al morir, su hijo Rajiv Ratna fue nombrado primer ministro.

Capacitación, clave en el éxito empresarial

Rita de Jesús Santillán • Jessica Rubith Sandoval Macedo



La capacitación incrementa eficiencia, productividad, confianza, comunicación, manejo de conflictos, nivel de satisfacción; ayuda a lograr metas individuales y abre posibilidades a puestos superiores

La capacitación cumple un papel importante para lograr el éxito empresarial, ésta se ha implementado en diversas empresas e instituciones como una herramienta útil para adquirir nuevas habilidades, conocimientos y el desarrollo individual del personal, lo cual eleva la producción y mejora los servicios que se ofrecen.

Se capacita a los empleados de una empresa o institución con el objetivo de un cambio para mejorar la organización. Actualmente, es considerada una forma de aprendizaje, necesaria para responder a los requerimientos y la productividad.

La instrucción se realiza con base en situaciones reales orientadas hacia la renovación de los conocimientos, habilidades y actitudes del trabajador, lo cual hará más agradable el ambiente de trabajo, obteniendo como resultado un capital humano más competente.

Entre sus propósitos se pueden destacar la prevención de riesgos y la preparación para desempeñar puestos de nueva creación; además, entre los múltiples beneficios están el aumentar la rentabilidad de la institución, hacer más eficiente el desempeño, facilitar la comprensión de las políticas de la empresa y promover la comunicación.

Va dirigida al perfeccionamiento del trabajador para que éste cumpla adecuadamente las funciones asignadas, además de prevenir y solucionar potenciales problemas. A través de la capacitación, el perfil profesional se adecua a los conocimientos, habilidades y actitudes requeridas.

El desempeño laboral es el nivel de ejecución alcanzado por el empleado en el logro de las metas dentro de la organización en un tiempo determinado. Es así que los buenos resultados en el área de trabajo tienen que ver con factores de comportamiento. Para lograr una competencia en un trabajo, Francesc Castanyer considera:

- Conocimientos: capacidad para identificar, reconocer, describir y relacionar objetos concretos o abstractos.
- Habilidades intelectuales: aptitud para aplicar los conocimientos, es decir, el saber hacer.
- Habilidades sicomotoras: capacidad para realizar movimientos rápidos, seguros y precisos, éstas son las destrezas operativas del trabajador.
- Habilidades interpersonales: aptitud para interactuar con otras personas en el trabajo, a fin de comunicarse, persuadir, entender, supervisar, enseñar, negociar o aconsejar.

A pesar de las ventajas y oportunidades que conlleva preparar al personal que labora en determinado empleo, también se presentan contrariedades, una de ellas es compartir información desfasada, lo cual sólo implica una pésima inversión de tiempo; otra desventaja es lidiar con trabajadores en adultez mayor, quienes piensan que no son aptos para realizar actividades nuevas por la disminución de sus sentidos y porque tampoco cuentan con rapidez ni exactitud en sus movimientos, y no consideran que la experiencia acumulada compensa tales limitaciones.

Preparar al personal, además de beneficiar a la empresa, favorece la confianza, mejora las habilidades de comunicación y de manejo de conflictos entre las personas, aumenta el nivel de satisfacción, ayuda a lograr metas individuales y abre posibilidades hacia puestos de mayor responsabilidad.

Mini-programa para perder peso: sencillo y efectivo

Antonio Laguna Camacho
Profesor e Investigador de Tiempo Completo, adscrito al Centro de Investigación en Ciencias Médicas



Siete de cada diez mexicanos adultos tienen sobrepeso u obesidad (INSP, 2012); esto es una preocupación social. La obesidad conlleva alteraciones que causan enfermedades cardiovasculares, de ahí que una modesta pérdida de peso es recomendable para prevenir este riesgo (Goldstein, 1992: 397).

No obstante, un problema de los tratamientos convencionales es que requieren modificar, al mismo tiempo, diversos hábitos alimenticios y de activación física, lo cual es difícil de mantener, propiciando que se abandonen los cambios emprendidos (Mata *et al*., 2010: 37), en consecuencia se recupera el peso perdido, el rebote (2007: 220). Algo similar pasa con las dietas reductoras de moda, las personas las inician en lunes y para el viernes la disciplina ya es historia.

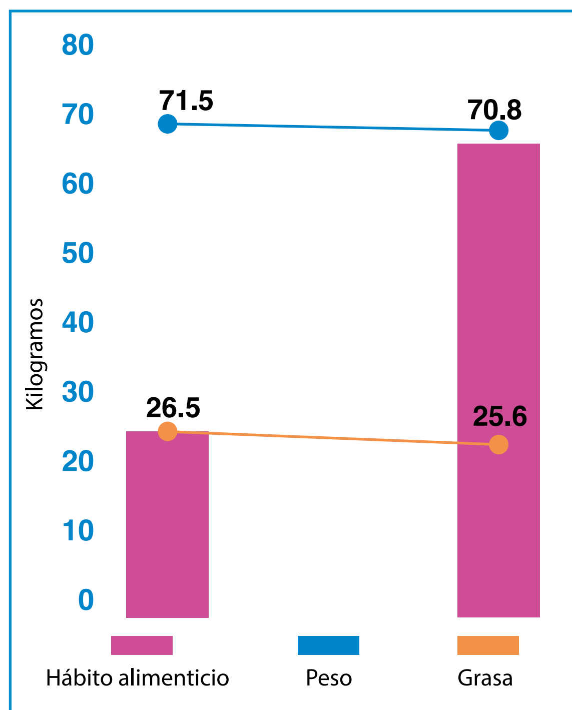
Para tratar de resolver esta situación, durante mi doctorado con David Booth en la Universidad de Birmingham, en el Reino Unido, y subsecuentemente en el Centro de Investigación en Ciencias Médicas (CICMED) de la UAEM, he desarrollado un novedoso programa para perder peso basado en un hábito alimenticio por cuatro semanas en lugar de una dieta compleja (Laguna Camacho & Booth, 2013: 471).

Dado que el desayuno es el primer episodio del día para una alimentación saludable, en 2014 de enero a diciembre, comenzamos a trabajar con cerca de 400 personas del público general en el CICMED, apoyado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Aunque estudios anteriores han demostrado que la ingesta de alimentos ricos en proteína en la primera comida del día disminuye el apetito durante la mañana, poca evidencia existe sobre su efecto en cuanto al peso (Vander Wal *et al*., 2008: 1545); para probar esto se recomendó a 47 participantes incluir jamón, queso, huevo o carne en su desayuno durante un mes, una preparación común como un sándwich de jamón con queso o dos tacos de huevo/guisado. Registraron, también, episodios no saludables de alimentación durante las cuatro semanas.

A continuación se presentan algunos hallazgos preliminares sobre consumir un desayuno con alta cantidad de proteína:

De acuerdo con lo esperado, al realizar esta práctica de 2 a 5 veces por semana ($t = -14.2$, $p < 0.0001$) se observó una reducción en peso de 71.5 a 70.8 ($t = 4.1$, $p < 0.0001$), y en masa grasa de 26.5 a 25.6 ($t = 3.4$, $p < 0.001$) (Figura 1). Más aún, se encontró que quizá el incremento en saciedad contribuyó a disminuir el consumo promedio de alimentos ricos en calorías de 11 a 8 veces por semana ($t = 3.4$, $p < 0.001$).



La pérdida de peso alcanzada fue de casi un kilogramo de grasa corporal que equivale, literalmente, a 10 barras de mantequilla. Por tanto, el protocolo conductual promete ser una novedosa alternativa para ayudar a disminuir el efecto adverso del exceso de peso en la salud. En un estudio basado en datos de la misma población se encontró que la reducción en consumo de alimentos ricos en calorías, causantes de adiposidad corporal, disminuyó un biomarcador de aterosclerosis (LDL-ox), lo cual indica el impacto clínico positivo de esta propuesta.

Fuentes

GOLDSTEIN BJ (1992). "Beneficial health effects of modest weight loss", en *International Journal of Obesity and Related Metabolic Disorders*, 16, p.397-415.

INSP (2012). *Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2012.* Instituto Nacional de Salud Pública. México.

LAGUNA Camacho A. y Booth Da (2013). "Measurement of the effect on weight of a change in the frequency of a locally recognised pattern of eating or exercise" en *Appetite,* 71. p. 471.

MANN T, Tomiyama AJ, Westling E. et al. (2007). "Medicare's search for effective obesity treatments: diets are not the answer" en *American Psychologist,* 62, p. 220–233.

MATA J, Todd PM y Lippke S. (2010). "When weight management lasts. Lower perceived rule complexity increases adherence", en *Appetite,* 54, p. 37–43.

VANDER Wal SJ, Gupta A., Khosla P. y Dhurandhar NB. (2008). "Egg breakfast enhances weight loss" en *International Journal of Obesity*, 32, p. 1545–1551.

Lineamientos **editoriales**

Envía tus artículos acerca de r**econocimientos por trabajo académico, resultados de investigaciones o estudios en proceso, actividades culturales y deportivas, movilidad nacional e internacional, prácticas profesionales, servicio social y proyectos vinculados con los sectores público y privado.**

- Todos los materiales deben estar relacionados con la vida universitaria, ser originales, novedosos e inéditos.
- La redacción debe ser clara y precisa, con un lenguaje comprensible para todo el público.
- Enviar en formato electrónico de texto (Word) a revistauniversitaria@uaemex.mx, extensión de 3 000 caracteres con espacios (para una página) y 5 000 (para dos páginas).
- Las citas deberán escribirse en formato Harvard; por ejemplo: (Martínez, 2012: 28) y anexar máximo de cinco fuentes para los artículos de investigación, con datos completos.
- Imágenes, en su caso, deben ser mínimo de 10 x 15 cm y 300 pixeles de resolución; enviar en archivos separados en formato jpg y con créditos.
- Anexar nombre completo, actividad y/o grado académico, espacio UAEM o externo al que pertenecen, teléfono y correo electrónico. El número máximo de autores es de dos.
- Las colaboraciones aceptadas están sujetas a corrección de estilo y edición.
- Los trabajos que no cubran requisitos no serán publicados.
- En caso de plagio, el único responsable será el autor.
- La disponibilidad de espacio para las colaboraciones depende de las actividades del acontecer universitario.
- Fecha de cierre: un mes previo a cada edición.

Informes

Dirección General de Comunicación Universitaria UAEM,
Edificio Administrativo, 4o piso, Rayón 510 esq. Arteaga,
Col. Cuauhtémoc, Toluca, México 50130. Tel. (722) 2 26 11 38 y 39 exts. 2421 y 2425

 revistauniversitaria@uaemex.mx

 Revista UAEM Perfiles HT

 @PerfilesHTuaem

Productos y Servicios UNIVERSITARIOS 2015



¿Quieres iniciar el año activándote físicamente?

¿A dónde acercarte?

La Dirección de Actividades Deportivas te ofrece cursos, talleres y entrenamientos de:

- Box (a público mayor de 15 años)
- Futbol americano (de 9 a 15 años)
- Gimnasia aeróbica (de 6 a 14 años)
- Spinning

Centro de Formación Deportiva, ubicado en el Gimnasio Universitario "Profr. Guillermo Ortega Vargas", Mariano Matamoros 1000 esq. Venustiano Carranza, Col. Universidad, Toluca, Estado de México, C.P. 50130
Tel. 01 (722) 2 12 29 02, 2 12 82 03 ext. 120
dactdep@uaemex.mx
cfduaemex@hotmail.com



Si eres del Valle de México, también puedes acudir al **Centro Universitario UAEM Valle de México y Centro Universitario UAEM Texcoco**, en donde encontrarás variedad de cursos, clases y entrenamientos en diversas disciplinas de actividades físicas abiertas al público en general:

Centro Universitario UAEM Valle de México:
Blvd. Universitario s/n, Predio San Javier,
Atizapán de Zaragoza, Estado de México, C.P. 54500
Tel. 01 (55) 52 27 07 03, 58 27 03 61
cuvm@uaemex.mx

Centro Universitario UAEM Texcoco:
Av. Jardín Zumpango s/n, Fracc. El Tejocote,
Texcoco, Estado de México, C.P. 56259
Tel. 01 (595) 9 21 03 68, 9 21 12 16
cutex@uaemex.mx

Consulta:
http://www.uaemex.mx/servicios/index.html



UAEM | Universidad Autónoma del Estado de México